

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO

Año II. — Núm. 64.

Buenos Aires, Miércoles 27 de Marzo de 1912.

10 ctvs. en toda la República.

ARTISTAS ITALIANAS EN BUENOS AIRES



CLARA DELLA GUARDIA

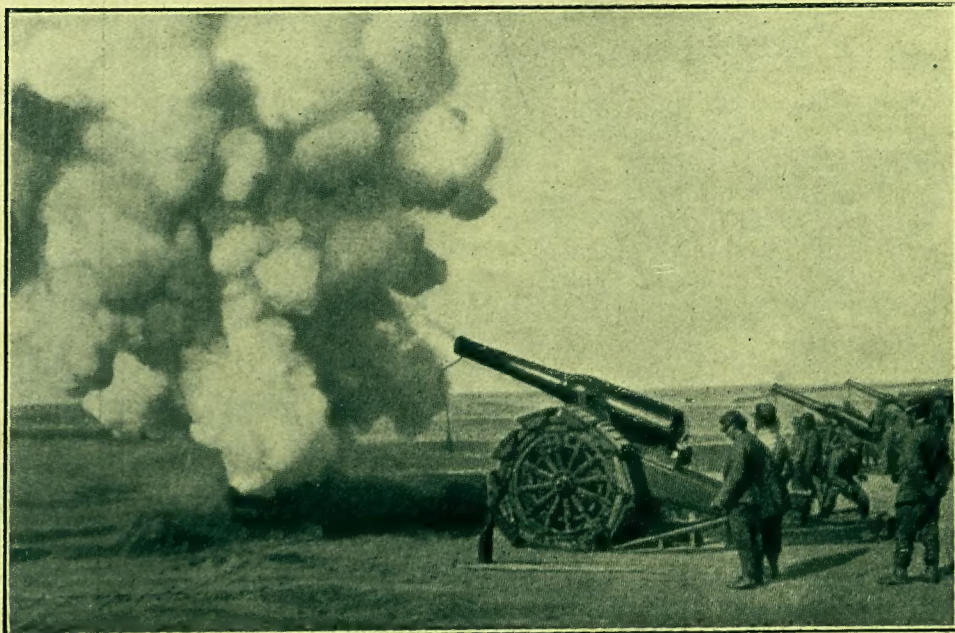
Notable actriz italiana que con gran éxito viene actuando en el teatro Odeón



El aviador Rossi — a quien recibió el rey de Italia el 22 del corriente — momentos antes de elevarse en su aeroplano, con el capitán Montú, para reconocer el campo enemigo



La primera escuadrilla de aviadores militares, en Tobruk



Uno de los grandes cañones de 149, disparando en Gargaresch, sobre las obras turcas de Zanzur

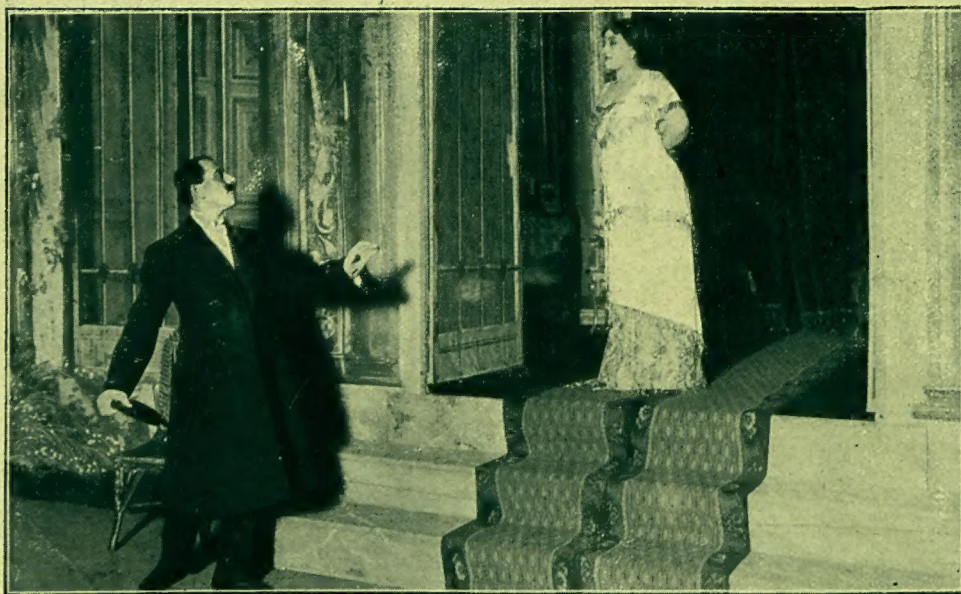


Los ascaris de la Eritrea desembarcando en el muelle de Trípoli



El general Frugoni pasando revista a las tropas coloniales, después del desembarco

LOS ESTRENOS DE LA SEMANA PASADA



Una escena de "Eva", la nueva opereta de Franz Lehar, estrenada en el Politeama por la compañía de Ettore Vitale



Escena final del drama "Conrado", original del doctor Camilo Muniagurria, estrenado con éxito la noche del 22 del corriente, en el teatro Apolo

Mundo Argentino

Semanario Popular Ilustrado

Aparece los miércoles
Editado por la Empresa Haynes
Chacabuco, 677 y 685
Unión Telefónica, 1472, Avenida

Precio del ejemplar al público en todo el país, 10 centavos.
Precio de la suscripción anual: pesos 5 m/n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma que los acredita en tal carácter.

Venta por ejemplar en París en los principales kioscos de los bulevares y en la Librairie Française et Etrangère, 37, rue Saint-Augustin (Avenue de l'Opéra).

No se devuelven originales, no se mantiene correspondencia acerca de los recibidos, ni se pagan aquellos no solicitados por la Dirección, aunque se publiquen.

LA SEMANA

Un cálculo que reputamos bastante aproximado, nos da un total de... centenares de ciudadanos metropolitanos que tendrán votos para diputados! La cifra, lo reconocemos, es asombrosa. La perspectiva de comicios abiertos a la enunciación de todas las voluntades y la imposición del voto obligatorio, han determinado una germinación extravagante de candidaturas. Las habrá eximias, tolerables y hasta grotescas. Se votará por convicción y también por prurito de originalidad y hasta por desquite ingenio contra la obligatoriedad del voto.

Si suponemos que concurren al sufragio en la capital setenta mil electores, quizás unos veinte y cinco mil votarán en partidos organizados, dividiéndose, por consiguiente, los cuarenta y cinco mil votos restantes entre centenares de candidaturas. En esta situación es sumamente difícil el pronóstico.

Vemos destacarse dos candidatos sostenidos por dos fuerzas poderosas, no antagónicas: el Dr. Drago, el candidato que tendrá el mayor número de votos entre los intelectuales, que, como es sabido, forman núcleos simpáticos con elementos atraídos de diversas esferas, y el Dr. Alfredo L. Palacios, que obtendrá mayoría por el voto de las clases trabajadoras, cuya actuación en los comicios, por su inmenso número, reserva seguramente más de una sorpresa.

Esto es todo lo que se puede anticipar. El escrutinio reserva muchas incógnitas. Nunca se consultó así, a bulto y con tal universalidad a la masa electora. La flaqueza de la ley conseguirá vencer la apatía individual, mas no puede operar el milagro de formar electores conscientes ni de definir partidos con orientaciones definidas. Los partidos actuales, si es que compendian las aspiraciones colectivas, lo que mucho dudamos, no se hallan por lo menos debidamente organizados para librar batallas. Los candidatos aislados, brotados al calor de simpatías y afectos, o por simple generación espontánea, dificultan los cálculos.

No asistiremos, pues, a una batalla campal por la soberanía. No; todavía no ha llegado la oportunidad del magno acontecimiento. Pero tendremos siquiera un despliegue de fuerzas, escaramuzas por guerrillas, algunos ataques vivaces como de caballería y algunos recios choques cuerpo a cuerpo.

Los resultados serán muy dudosos, mismo durante el día de la elección. Puede esperar el lector sorpresas del escrutinio, con la seguridad de no ver defraudada su expectativa.

Los procedimientos de algunas empresas ferroviarias evidencian una chocante prevenible falta de consideración hacia el país. La readmisión gradual del antiguo personal de máquinas fué la condición que determinó el cese de la huelga, con intervención del doctor Quirino Costa primero y del presidente de la República después.

Pero algunas empresas persisten en su intransigencia, en su manía autoritaria, y siguen una implacable campaña de hostilidad contra la asociación de los maquinistas y contra los ex huelguistas. El ministerio de obras públicas ha comprometido la existencia de un plan de guerra y eliminación por parte de ciertas empresas contra sus antiguos empleados. Esto es llevar a límite intolerable la desconsideración hacia los más vitales intereses públicos. La huelga ferroviaria y la del

puerto, malas cosechas, las complicaciones europeas y la paralización minera en Inglaterra han determinado en el país un período difícil, que recién comienza a tener perspectivas de mejora. En tales circunstancias, la actitud de esas empresas, que crea trabas a todas las actividades, que entorpece el desenvolvimiento económico, que plantea de nuevo la expectativa de otra huelga ferroviaria, es una actitud sencillamente antiargentina, netamente perjudicial para el país y merece, por tanto, la unánime condenación pública y la severa intervención del gobierno.

Ha presentado renuncia del cargo de director de correos y telégrafos, el doctor Rafael Castillo, en virtud de haber sido proclamada su candidatura a la diputación por Catamarca.

El comentario que sugiere el hecho es desalentador. Es este un nuevo episodio confirmatorio de la incapacidad crónica del Estado para una buena organización de sus servicios. Apenas un funcionario adquiere el necesario dominio del mecanismo cuya dirección se le confía, cuando ya es reemplazado. El sustituto llega al cargo sin conocer sus obligaciones más que teóricamente, que es como no conocerlas. Mientras se posesiona cabalmente de su misión y estudia la solución de todos los problemas que le son inherentes, la marcha de la administración que se le ha confiado sufre las inevitables consecuencias del cambio de dirección. Vuelve a repetirse el caso poco después con otra renuncia y nuevo nombramiento, y así transcurren los años, sin que se formen los hombres para los puestos, sin que existan especialistas al frente de las instituciones nacionales.

Así, la dirección del correo, vasto y complejo mecanismo que requiere la dirección de un especialista muy experimentado, pasa de mano en mano, entre personas muy honorables pero muy ignorantes en la materia, que van al cargo a aprender y no a enseñar, y que después de una temporada de "dilettantismo" lo abandonan sin haber concluido nada y después de haber removido todo.

Se me ha pedido opinión sobre el proyecto de cremación obligatoria presentado a la cámara uruguaya por el diputado Ramasso.

A mí me parece que ese proyecto se anticipa un siglo por lo menos a su oportunidad; pero sin detenerme a la explicación de este parecer, que sería algo extenso, diré algo, en pocas palabras, del punto de vista contemporáneo.

La reforma que urge es la de la manera de inhumar los cadáveres. Se debe confiar estos a la tierra, fijar la profundidad y suprimir los nichos, que son absurdos y toda construcción que impida el contacto del atado con la tierra.

Convertirnos a todos en ceniza residual de una combustión completa, no es más que precipitar la obra de la naturaleza, que por medios más lentos llega al mismo resultado. Apresurar esa transformación, ganar tiempo, es un deseo nacido del espíritu de la época, demasiado febril.

La más seria objeción contra la cremación es que trastorna las leyes naturales. Nuestro cuerpo pertenece a la tierra, que lo ha sustentado; ella tiene derecho a que al morir le restituyamos nuestras células. La combustión altera la economía de la vida, puesto que da nuestro cuerpo casi totalmente a la atmósfera.

Comemos todo; no debemos burlar a aquellos ínfimos seres que nos esperan al morir. El rey gordo y el mendigo flaco son dos platos diferentes; pero se sirven a la misma mesa.

Esta es una razón de equidad. Hay otra de utilidad: "El emperador César, muerto y hecho tierra, puede tapar un agujero para impedir que pase el aire".

Pero tengo una razón de sentimiento que para mí vale más que todas: al sepultar a mi Ofelia quiero poder pensar que su cuerpo que amé y acaricié con todas mis ternuras, acaso producirá violetas suaves!

Constancio C. VIGIL.

¡Qué hombre este!...

El doctor Figueroa Alcorta, interrogado repetidas veces en esta capital y luego durante su permanencia en Alta Gracia, afirmó el propósito irreducible de permanecer ajeno a la política, aprovechando también esas oportunidades para reiterar su adhesión al programa presidencial.

Pero, ahora verán cuán poca sinceridad había en esas declaraciones.

El ex presidente sigue creyendo que él puede sustituir al pueblo en las elecciones, y con tal convicción le dijo al gobernador que deseaba que Fulano y Zu-

tano—dos parientes suyos—fuesen diputados.

El doctor Garzón no le llevó el apunte y le contestó que la elección quedaría librada al pueblo.

Entonces el doctor Figueroa Alcorta se sulfuró y en un arrebatado de ira, dirigió al gobernador el siguiente telegrama:

"Si te has propuesto concluir las relaciones personales y políticas conmigo, puedo asegurarte que lo has conseguido".

La gente se ha santiguado al leer el telegrama, exclamando por todo comentario:

—¡Qué hombre, este!...

¿Se da cuenta?

El partido conservador continúa activamente su campaña electoral, con el gobernador Arias al frente.

Su triunfo se descuenta de antemano. He aquí, como muestra, los escrutadores elegidos para la primera mesa: Silvano Gómez, portero del consejo escolar; Mauro Nieto, secretario del juzgado de paz; Eustaquio Inciarte, portero de la intendencia; Nemesio Cejas, proveedor de carne de la policía.

En otras mesas los escrutadores son peones y empleados de la municipalidad...

Los maestros de Santiago del Estero están de parabienes...

¿La causa?... Ha comenzado el pago de los sueldos por Octubre del año pasado.

He aquí cómo nunca hay que desesperar y cómo todo llega en este mundo.

Se ha realizado la primera venta de tierra pública de acuerdo con el decreto de 29 de Diciembre de 1911. Fueron sacadas a licitación dos chacras en la isla de Choele-Choele con la base de 30 \$ la hectárea.

Antes se vendían siempre al precio de la base. Ahora se ha obtenido 30 \$ la hectárea en una chacra y 256 pesos en la otra, en venta al mejor postor.

¿Se da cuenta del negocio que hacían los aparceros del gobierno en los tiempos pasados?...

Por el ministerio de hacienda de Córdoba se pasó una nota al ministro de obras públicas de la nación, en que se dice:

"Tuve en oportunidad el honor de recibir su nota fecha 27 de noviembre ppdo. y con ellas las planillas demostrativas del estado de la cuenta relativa a la construcción y explotación de las obras de salubridad en esta capital el 30 de septiembre de 1911.

"Al revisar las planillas aludidas he tenido oportunidad de notar que los gastos de explotación durante el año 1909 han ascendido a 458.112.69 \$, mientras que el siguiente año 1910 alcanzaron solamente a 177.102.25 y en los nueve primeros meses de 1911 a 181.537.80.

Con tal motivo me permito molestar de nuevo a V. E. para pedirle se sirva requerir de las oficinas respectivas la aclaración de tan considerable diferencia." (¿Se da cuenta?...)

Todo evoluciona

Teníamos dos clases de explotación agrícola: la extensiva y la intensiva.

Ahora parece que se aplicarán iguales sistemas en la industria electoral.

Así al menos lo da a entender un diario con la siguiente información:

"El doctor Roldán ha resuelto erigir sus tribunas, durante la propaganda "intensiva" que se propone realizar en breve, en todas y cada una de las plazas públicas de esta capital. Este procedimiento, democrático por excelencia, permitirá al candidato ponerse en contacto inmediato y directo con los electores".

¿Cuál sistema será mejor? ¿El intensivo que aplica a lo poco toda la energía, o el extensivo que aplica en un gran radio las actividades?

El Dr. Roldán, después del escrutinio, se dará cuenta y nos dará noticia.

¿Ora isto?

"En el campo oficialista de las diputaciones, dice "El Orden", de Tucumán, el reparto de las dos bancas próximas a vacar en el congreso trae alborotado al oficialismo. Desde que llegó el doctor Miguel M. Padilla, en la casa de gobierno no se hace otra cosa que política. El gobernador y los ministros se han desentendido de todo asunto administrativo.

"Toda la mañana de ayer y hoy se empleó en largas conferencias sobre el mismo punto. La fórmula Mena-Mariño, sostenida por el oficialismo, sigue cotizándose, a pesar de los desesperados esfuerzos que realiza el pequeño grupo aliado con el



gobierno para obtener la incorporación de su jefe".

Después de haberse dado un atracón de manifiesto presidencial, todo rociado con el vino generoso de la absoluta prescindencia del oficialismo en las elecciones, estas noticias lo van a indigestar al soberano pueblo...

Los caballos de las minas

Un episodio bien triste de la huelga minera en Inglaterra es la agonía de los caballos, abandonados en el fondo de las minas y condenados a morir de hambre y sed, o asfixiados en las inundaciones.

Allá abajo, a aquel autro de eterno silencio, los arrastró el hombre, sepultándolos vivos.

Ya no veían más el sol, ni las llanuras, ni podían aspirar la libre brisa que al salir de sus fauces resonaba como en bronce.

Con dolor, recordamos las palabras de Zola, hablando de un caballo internado en el fondo de una mina:

"Sin duda veía brillar alguna cosa en el aire, una linterna enorme, el recuerdo exacto de la cual, escapaba a su memoria imperfecta de bestia. Y permanecía con la cabeza baja, agitado por un temblor convulsivo y haciendo esfuerzos inútiles por acordarse del sol."

Con esta alucinación han perecido quizás los poneyes abandonados en el fondo de las minas.

RHUM DE JAMAICA

EGO

IMPORTADO POR M. BERRO MADERO & C^{ta}

LONGINES



EL MEJOR RELOJ

EN TODAS LAS RELOJERÍAS

WHISKY



CABALLO BLANCO

BALCARCE 229 BUENOS AIRES

PROTEO

Capítulo inédito de la novela histórica de este título en que se hace la pintura del famoso caudillo general Fructuoso Rivera

De igual manera se escurría de la infidencia a la lealtad, del juramento al perjurio, de la promesa formal al chascarrillo.

Sin embargo, en la matanza de la Boca del Tigre vió consumada la felonía impasible, como que él mismo la había decretado.

Sin sus frecuentes contradicciones, no hubiese sido original su temperamento.

El Frutos lógico y razonador no se concibe, sin la resta completa del Frutos verdadero.

Sustraer de la escena el Frutos verídico para reemplazarlo por un caudillo ideal, importa tanto como sustraer al país sus defectos y resabios, para sustituirlo por una república de Platón.

Poseía, como complemento de su genio activo é infatigable, la habilidad del baqueno y el don del "rumbeador". A estos dotes nada comunes, debió quizás la suerte de sorprender en diversas épocas al enemigo con pocas pérdidas de su parte, ó de retirarse ante un malogro á la luz del sol ó entre las sombras, á lugares solo por él conocidos que pudiesen servirle de refugio seguro, al propio tiempo que de posición favorable para detener el avance de los perseguidores.

Sabía del terreno como de sí mismo. Solía en la noche extraviarse dormido en el caballo, pero si era un bosque el que tenía delante, bastábale moverse al tranco á diestra ó siniestra para dar con un rastro, é incontinenti, con el vado del río ó arroyo.

En los despejos circuidos de cerros, al fulgor de la luna, indicaba de lejos con la mano el paraje sombrío del monte donde estaba la picada mejor, y aún añadía de que calidad eran los forrajes del campo opuesto.

Con fundamento ó sin él, se ha hablado de baqueanos concedores del sitio con solo paladear algunas de sus hierbas. No hay testimonio de que Frutos fuese de este género de centauros. De cualquier modo él era capaz de andar listo y certero en medio de las mayores espesuras, de entrarse y salir de un dedalo de serranías, y de esconderse en las grutas y marañas con la destreza de un felix-onza.

Cuenta una tradición repetida por indios viejos muchos años atrás, que Frutos fué el primero en internarse con su gente en la intrincada sierra del Infernillo, cuyos abruptos picos y morros circuidos de abismos, no ofrecían al viandante sino seguridad plena de perderse en el laberinto, sin esperanza de reencontrar el camino recto.

Sucedió esto durante las desavenencias con Lavalleja, pero en el fondo por su inquina á Alvear, á quien no quiso seguir en su campaña contra el imperio, ni subordinarse á su mando superior, cediendo como de costumbre á sus hábitos de independencia y de acción libérrima, sin reatos ni rigores de disciplina.

Disculpaba su actitud diciendo que en cambio iba á recuperar el territorio de Misiones, que consideraba porción integrante de su patria; efectuando en realidad una campaña de éxitos, facilitada por la reconcentración de las fuerzas disponibles del Brasil, contra el ejército republicano.

Frutos se entró en la sierra del Infernillo, según la tradición, para eludir se le diera alcance por las tropas nacionales enviadas en su seguimiento á las órdenes de Oribe.

Para los pocos hombres que le acompañaban, el sol nacía á la izquierda porque allí lucía en la mañana, y para él á la derecha aunque de allí no irradiase.

En las vueltas y revueltas por los pequeños valles, parecía escoltarlos la estrella al surgir; y siempre marchando, al siguiente día se mostraba á vanguardia, esplendorosa, como guiraldora traviesa que se deleitara en desviarlos más y más de toda senda conocida.

Pero Frutos sabía "rumbear", decían sus soldados con profunda fe.

Sólo cuando faltaba la claridad y se extendían las nieblas, la pequeña columna hacía campamento. Desde el amanecer se domaban potros serranos para montar bien al escuadrón.

Después, andando con tesón en medio de salvajes asperezas y nunca hollados matorrales, entre cordilleras de montículos con coronas de piedras, desfiladeros y terreras formidables, mapa de naturaleza virgen sin otras señas de tránsito que las que dejaban las manadas de "baguales", las parras "matreras" de vacunos, y aún el paso de la tribu errante en la caza de la gama y el ñandú; así andando sin desmayo con su gente cruda, el jefe aventurero trepó á un calvario un hermoso día, y señalando al frente una extensa loma sin crestas ni terroreras, exclamó satisfecho: ¡la cuchilla Negra!

Era el fin de aquellas arduas jornadas.

Pero en el trazo intermedio, enormes barrancos cubiertos de arbustos y plantas silvestres ofrecían nuevos peligros. Para arrancarse al fin del Infernillo, utilizó el servicio de un indio viejo, que en su juventud fué sin duda como el cancerbero de la comarca que conocía á jemes, y quien lo condujo en largo trayecto de rodeo á la cuchilla Negra.

De allí, se avanzó rápido al Cuarém, y entróse al Brasil por lugares solitarios. Rindió y desarmó varios destacamentos aislados, estableció á su modo el gobierno de los siete pueblos, y organizó algunos regimientos con indígenas de las reducciones. Celebrada la paz, los territorios así conquistados fueron devueltos, contra la voluntad y planes del caudillo.

Algo de nostalgia había sentido en medio de sus fáciles triunfos, y apresuró al regreso.

El runrun de la victoria moral conseguida después de Ituzaingó, con el tratado que la subsiguiera, fué acicate á sus anhelos. Precipitó que su presencia era indispensable en la escena y precipitó

las marchas por derroteros más cortos, trayendo cuatro runflas gruesas de guayaquíes, militarizados por su hermano Bernabé, pues convenía con fuerte cohorte la vuelta á los pagos.

Amaba el terruño con todo el vigor de sus instintos, con el amor á la querencia hondo y tenaz, de que no pudo desprenderse nunca á pesar de rudos golpes y reveses.

En esa querencia era muy distinto al de otros campos el aroma del trébol que se olió en la infancia, y el que emana, al rozarla, la manzanilla en flor.

Así que cruzó los lindes y vióse en tierra uruguaya, afirmóse que lanzó un grito de aguilera celosa que torna con la presa á su nidal de la sierra; y que, arrojándose sin tocar estribo del caballo, tiróse en los pastos donde rodó como una bola retoyando de alegría.

Puede decirse bajo este aspecto de pasión localista, que era terrígeno por excelencia.

Porfiado, cabezudo, de una terquedad y un ahínco indeclinable, resabiado y pendenciero por idiosincrasia, asmejándose al "sombra de toro" en la firmeza de las raíces y en su singular estructura para oponerse al viento de borrascas en defensa de los árboles más débiles del bosque.

Su suelo nativo no podía ser un terrazgo ajeno, tal vez porque lo consideraba propio, suyo, particular.

Explicase así su eterna disputa, que no debate, con sus adversarios, doquiera los hallase, fuera ó dentro de su tienda.

Rayaba muchas veces en insolencia con el extranjero y con el amigo. Y cedía también otras tantas.

Al primero, lo resistía armado según las conveniencias, ó lo servía bajo condición; al segundo, lo retenía á su lado, aunque siguiese injuriándolo, y de él recibiese réplica grosera, porque apesar de todo sabía reconocer su valimiento y ayuda.

Eduardo ACEVEDO DIAZ.

(Terminará en el próximo número).

Millonarios antiguos y modernos

Los príncipes de Ferrara ó de Milán, los duques de Borgoña, los reyes de España y los monarcas de Francia, á quienes entreveamos en un sueño de magnificencia y grandeza, eran unos pobres comparados con un Rockefeller ó un Vanderbilt.

Los ricos de hoy son seis veces más opulentos y doce veces más numerosos que los príncipes más poderosos anteriores á la Revolución francesa, aunque éstos eran ya diez veces más ricos y veinte veces más numerosos que los más poderosos príncipes de la Edad Media.

La clase popular de ahora tiene ingresos doble de grandes que la que la precedió.

En Francia hay actualmente cerca de mil personas cuya renta pasa de 200.000 francos. Entre ellas figuran 350 con más de 500.000 francos de renta, 120 pueden gastar anualmente un millón, 50 dos millones y medio, y diez más de cuatro millones.

Según cálculos aproximados, en Francia no había á fines del siglo XVI ningún hombre cuya renta excediese de cuatro millones.

No llegaba á esa cifra siquiera la lista civil de los reyes. Luis IX, en su costosa cruzada del año 1251, apenas gastó tres millones. Francisco I, á pesar de su proverbial largueza, se contentaba con un gasto de millón y medio al año, para el sostenimiento de su corte, y Luis XVI no gastó nunca más de 20 millones anuales en la fabulosa magnificencia de su corte, que asombraba á Europa.

La dote de una princesa era una pequeña comparación con las fortunas que las multimillonarias de hoy aportan á su matrimonio.

Las princesas reales de la corte de Francia de los siglos XIII al XVI, rara vez llevaron más de 600.000 francos de dote.

Actualmente el desarrollo del comercio y la extensión de los negocios han hecho posibles las fortunas colosales con las que ni siquiera soñarían Crespo ni Harum-al-Raschid, á quienes aun se considera como prototipos de la riqueza.

PREGUNTA SIN RESPUESTA



El actor.—Diga, empresario: ¿cuándo cobraré mi sueldo?
El empresario.—Yo soy empresario, pero no profeta.

El matrimonio religioso

De 882 matrimonios celebrados en Buenos Aires durante el último mes de enero, sólo 359 han sido consagrados por la iglesia católica.

Imposible

Hemos visto leones domesticados. Hemos visto suegras amables. Hemos visto resucitar muertos.

Pero nunca ha visto nadie tres chauffeurs que hayan estado juntos media hora sin hablar de automóviles.

En la comisaría

—¿Qué edad tiene usted, señora?
—Ciento veintiocho años.
—Bueno, pero ahora dígame usted los que no cuenta.

El Reumatismo y la Gota

no seguirán haciendo padecer á la humanidad como lo han hecho hasta el presente. Estas viejas dolencias, que suelen presentarse bajo formas tan diversas y que han sido soportadas como un mal casi incurable, ahora pueden ser combatidas eficazmente.

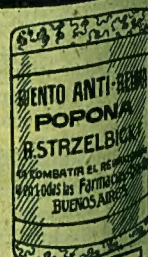
El Ungüento Anti-Reumático "POPONA"

tiene unas excepcionales virtudes curativas, que bastan dos ó tres aplicaciones para sentirse aliviado.

Este específico está preparado sobre bases científicas y sus resultados positivos se corroboran por los numerosos testimonios que obran en nuestro poder y ponemos á la disposición de los interesados.

VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

Concesionario: ALFREDO T. THOMSEN, RECONQUISTA, 590-BUENOS AIRES



PRECIO DEL TARRO
En la Capital..... \$ 5.-
En el interior, inclusive el flete, \$ 5.50



Limpie Vd. sus metales con METALIX

Precio del tarro chico \$ 0.45 Tarro grande \$ 0.90

No contiene ácido ni veneno - Trabajo rápido - Efecto mágico

Pídalo en ferreterías y almacenes (v. fíjese en la marca)

Unicos Agentes Eduardo Baltar y C^{ia}

678, Tucumán, 678 - Buenos Aires

GONZALEZ Y H^{NO}

Por 150 \$

Cajón negro grabado, capilla ardiente, fúnebre á cuatro caballos, una berlina de duelo y cinco carruajes de primera, haciéndose cargo la casa de los trámites correspondientes.

Comodidades de pago dando garantía á satisfacción.

De más lujo convencional.

Belgrano, 2970

W. de Telefónica 131, Mitre
C. de Telefónica 126, Oeste



ALFA

I

En el lago negro dos ojos como lunas brillan con siniestras fosforescencias, y una aleta monstruosa, ganchuda, emerge pausadamente y sube muy alto, como si fuera un brazo gigantesco que intentara robar en racimos las brillantes glicinas que cuelgan del cielo.

Es el ictiosaurio.

II

Alfa, desde la montaña, hunde su mirar salvaje en las negruras de las aguas. Miedoso, dando diente con diente, arrastrándose por las sinuosidades, sube. Por sus lomos corren escalofríos, y siente en el pecho tic-tac forzudos, como alabazos de Hércules. En el pico más abrupto, en plena noche, al viento el puñado de víboras negras que forman su melená, Alfa da un grito indescriptible: es que del fondo del cielo surge de pronto un aerolite, lámpiz de fuego que raya la obscuridad en enorme diagonal y se hunde chirriando en medio del lago...

Un nuevo y raro dolor va tomando posesión de las entrañas del negro: es el zarpazo primero de la fuerza consciente; es el áspero gusano de la inteligencia primitiva que se retuerce en la negra cárcel del instinto.

III

El gigante baja la montaña sin quitar los ojos del cielo. La fiebre golpea sus sienes; el hechizo llena su alma tenebrosa. Llega al valle cuando en oriente comienza a dibujarse el clavel auroral.

De la floresta, envuelta en la luz tenue de un sol hermosísimo, llega el perfume del toronjil de aquellos tiempos, y los pájaros, y las cascadas, y el sordo rugir de los volcanes llenan la tierra de un ritmo de vida que va a morir en las cavernas...

Se yergue el corazón del negro. Ya no tiembla frente al ictiosaurio que avanza hacia él. Otrora hubiera puesto los pies en polvorosa, pero en aquella mañana de gloria, teniendo por toda arma un trozo de sílex puntiagudo, Alfa espera al monstruo, mil setecientos setenta y siete veces más grande que él. El ictiosaurio se despereza dando un aletazo que hace rodar un aquilón por la floresta. Después, seguro de su presa, estira el morro, abre la sombría boca y deja ver unos incisivos como las pirámides de Egipto. Pero Alfa, inmortalmente, salta la tremenda dentellada... Rápido como el rayo sube al cuerpo negro de la fiera, y con todo el vigor de sus músculos bravíos clava el sílex en la horripilante cabeza del monstruo. El cráneo cruje, y con prehistórico apetito le almuerza el humeante cerebro...

La fiera, en el paroxismo de la rabia, da tan feroz aletazo, que escava un precipicio, y de un formidable golpe de cola hace rodar al pantano la cresta orgullosa de la montaña. Y arrojando por la boca espumantes verdes y llenando el bosque de espantosos rugidos, muere.

IV

Desde la linder de los bosques los animales presenciaron la lucha, y ante una victupestad. Los volcanes enmudecieron. Ni un rugido, ni un débil pio se oyó.

Fue la consagración más grande de todas las edades, bajo el sol joven y rojizo de una lejána y espléndida mañana de otoño.

Lentamente, Alfa baja de lo alto del ictiosaurio muerto, sacude sus manazas ensangrentadas y sonríe.

Era el Hombre.

F. RUQUI.

El pan de todos los días

Vivimos á razón de cinco y seis suicidios por día. En eso, Buenos Aires se va pareciendo mucho á Londres, París, New-York... ¡Un lujo de cadáveres! hombres, mujeres, jóvenes, ancianos, y hasta niños! algunas veces, llenan diariamente la sala de la Morgue, sirviendo de material de estudio á la cirugía moderna.

En tanto, el mundo marcha. La sociedad, semejante a la nave simbólica de que nos conmueve ante los hombres que pierden en el mar de las desesperaciones. Su inmenso recoger colectivo la impide detenerse á recoger los naufragos. ¡Y el abismo se traga como en el mejor de los mundos! Dijérase que el pistoletazo sordo con que centenas de desdichados solucionan los formidables problemas de la existencia, no resuena en el corazón de los sobrevivientes, mucho menos en el de los relativamente felices,

y, por lo tanto, no les trae la revelación de que por debajo de ellos hay otro mundo silencioso, donde se mueven como fantasmas, como sombras de la vida, todos los galeotes del dolor y la miseria, de la misma manera que bajo la cubierta de primera, está la sentina del buque, donde los miserables se estiban en dolorosa y olvidada carga. ¡Oh, la tristeza mal oliente de los pobres! ¡Quién se le arrima para consolarla! ¡La caridad! Pero no es caridad, ¡es justicia, justicia, lo que estos crimenes sociales reclaman!

Las condiciones de la vida no son, como puede deducirse, de éstos y mil hechos más que agitan a diario la existencia social de estos tiempos, los que pintan los Pantagruelos enriquecidos de nuestra burguesía. En New-York, la ciudad de los dólares y de los archimillonarios, frecuentemente se repiten dramas de la miseria como el de que nos hablaban los telegramas los otros días: madres que se encierran en una habitación con sus hijos y se asfixian. En Londres, la miseria arroja a la prostitución, temporalmente, millares y millares de desgraciadas. Y en Buenos Aires he visto recoger de la vía pública a mujeres desfallecidas de hambre. ¡Todo el peso del egoísmo de una sociedad incapaz de solidaridad con los desamparados, gravita, pues, sobre esas almas en desgracia que quiebra el dolor! ¡Cada suicida es una protesta lúgubre contra la humanidad, de la cual se divorcia definitivamente el que se mata!

¿Y qué diremos cuando el suicida es un niño de corta edad? Porque hemos llegado a una época tan atormentada y cruel, que en ella se matan hasta los niños. Los diarios nos informaban hace poco, con el lacónismo que ellos dedican a la vulgaridad de tales hechos, de un peonito de 12 años que en un pueblo de la provincia se ha levantado la tapa de los sesos de un balazo. Se hace mención de una carta dirigida a su patrón. Pero nada se sabe o se dice del misterio que ella encierra.

¡Cuando la vida revienta en jocunda, estrepitosa alegría en el alma de la infancia, he aquí que para algunos niños desgraciados ya se les presenta en toda la desnudez de su fealdad como un callejón sin salida, y solamente la muerte puede servirles de providencia liberadora! Vamos heredando de generación en generación todo el dolor de la raza, intensificándolo a nuestra vez bajo la forma de una hiperestesia aguda que hace vibrar todas las células de nuestro cerebro como instrumentos sutísimos bajo cada golpe rudo de la adversidad. ¡Hasta que las cuerdas estallan!

Julio R. BARCOS.

Como debe uno retratarse

Hay pocas cosas que desagraden tanto como un mal retrato.

Obsérvense las siguientes reglas, y se verá cómo se mejora mucho el aspecto de la fotografía:

Las señoras que se retratan en traje de baile y tienen los brazos delgados y grandes las manos, deben retratarse con el brazo levantado y la mano puesta en la nuca.

Con esto se consigue un bonito efecto y un busto muy artístico.

Si tiene la cara larga y más redonda de lo que exige la belleza, puede mejorarse haciéndose retratar con media cara en la sombra.

La boca caída se remedia con una sonrisa; y la grande, haciéndose retratar de perfil.

El rojo, causa de reyertas

Un fabricante de materiales fotográficos ha descubierto que entre los obreros de ambos sexos que trabajan en habitaciones alumbradas con luz encarnada, no pasa un solo día sin que ocurra alguna riña seria, llegando hasta cometerse crímenes de importancia.

En cambio, en los locales en que se emplean cristales amarillos, reina una paz octaviana.

Un invento prodigioso

Un inventor que guarda secreto su nombre está produciendo mucha sensación en Inglaterra con el anuncio formal de que ha descubierto la manera de extraer el oro contenido en el agua del mar.

El oro existe, realmente, y lo sabe todo el mundo.

Las botellas conteniendo ceno de mar, extraído según el método de este inventor, han sido sometidas al análisis de los peritos de la Casa de Moneda y Banco de Inglaterra, los cuales han comprobado que

de 227 litros de ceno se han extraído 9,729 miligramos de oro.

Un diagnóstico

Cliente:—¿Cómo viene esta mosca muerta en mi sopa?

El mozo:—En verdad, señor, no tengo idea exacta de cómo la pobrecita encontró su muerte. Quizás no habría tomado en mucho tiempo alimentación alguna, corrió a la sopa, comió mucho de ella y contrajo alguna inflamación al estómago que le produjo la muerte. La mosca debe haber sido de constitución débil, porque cuando le traje la sopa bailaba en la superficie. Quizás—y la idea se me presenta por sí sola en este momento—ella trató de tragar un gran pedazo de verdura; ésta quedó sujeta en la garganta, causándole un choque en el canal respiratorio. Esta es la única razón que puedo darle por la muerte de ese pobre insecto.

Apellidos de expósitos

Algunas casas de expósitos europeas, imponen determinados apellidos a los que han sido abandonados en ellas. Así, por ejemplo, en España, la casa de expósitos de Madrid impone el apellido "Expósito", la de Burgos el de "Santa María", la de Zaragoza el de "Gracia" y la de Lérida impone el apellido "Torres", como recuerdo a su fundador, que se llamaba así.

Lo que no debe hacerse

No se debe comer demasiado, ni morirse los labios, ni leer en una habitación poco iluminada.

No hay que bañarse en una habitación fría.

No es bueno estar varios días sin salir de casa. Ni dormir en una pieza que no esté ventilada.

Ni leer ni escribir viajando en ferrocarril.

Ni encorvar las espaldas.

Ni exponer al frío los pies y las manos.

Ni hacer muecas al hablar.

En la comida es un placer usar "SAL CEREBOS"



La humedad no la afecta, siempre queda seca. Pida un tarro a su almacenero y quedará satisfecho. Los que la prueban una vez, nunca piden otras marcas. La ÚNICA SAL NUTRITIVA

Ni beber demasiado vino. Ni dejar de bañarse los pies todas las noches.

Ni alzar un hombro más que otro. Ni estar más de tres meses sin hacerse examinar la dentadura.

Ni llevar el calzado, los guantes o el corsé demasiado ajustados.

Ni cepillarse o peinar los cabellos demasiado fuerte, porque la piel es delicada.

Ni salir inmediatamente después de haberse lavado la cara.

Ni estar con la cabeza agachada.

Ni llevar ropa muy pesada.

Ni permanecer en una pieza demasiado caliente o fría. La mejor temperatura es la mediana.

Ni mojarse los labios con la lengua para avivar su color. Con esto no se logra más que resecaarlos.

No conviene olvidar que la salud es la base de la belleza.

No se olvide tampoco de enjuagar la boca después de comer. Y por más fatigada que se encuentre, no deje de hacer su toilette nocturna.

Lávese la cara y póngase un poco de cold-cream si quiere conservar su color.

Y por último, adopte la costumbre de llevar el busto recto, sobre todo si usted es delgada.

Encuesta de "Mundo Argentino"

¿Quiénes son los 10 argentinos más grandes en la actualidad?

- 1.º Todo lector de Mundo Argentino que desee tomar parte en esta encuesta escribirá con letra clara y en el orden de sus preferencias, los nombres de los diez argentinos que—por su carácter, su talento, su ilustración o su actuación descolante en cualquiera de las ramas de la actividad humana—considere los más grandes hombres de la actualidad.
- 2.º En esta nómina sólo podrán figurar ciudadanos argentinos vivos.
- 3.º Mundo Argentino publicará los nombres con mayores votos en los escrutinios parciales, cerrándose definitivamente la encuesta a las 6 de la tarde del día 31 de marzo del corriente año.
- 4.º Realizado el escrutinio total con todas las formalidades exigibles y con intervención del escribano público señor Gumersindo Busto, a fin de llevar al ánimo de todos la plena convicción de su legalidad, Mundo Argentino publicará el resultado definitivo y los retratos de los que en el mismo ocupen los diez primeros puestos.
- 5.º La fotografía del ciudadano que obtenga mayor número de votos será publicada, si no lo hubiera sido anteriormente, en la carátula de Mundo Argentino.
- 6.º Todos los sobres deben dirigirse a MUNDO ARGENTINO "Encuesta de los grandes hombres" CHACABUO, 877-685

¡SÓLO QUEDAN 5 DIAS PARA VOTAR! ¡Cumpla Vd. este desinteresado y noble deber moral de proclamar el mérito!

Los ciudadanos que hasta ahora tienen más de veinte mil votos

Dr. Luis M. Drago	41.359
Gral. Julio A. Roca	39.464
Dr. Roque Saenz Peña	39.321
Estanislao S. Zeballos	38.927
Joaquín V. González	38.729
Sr. Carlos Guido y Spano	37.641
Dr. Victorino de la Plaza	35.988
Osvaldo Magnasco	35.784
José E. Uriburu	35.481
Belisario Roldán	33.530

EL SECRETO DE LA BELLEZA

¡¡¡ATENDED SEÑORAS!!!

Para ser hermosas debéis usar: Crème Circasienne (PARIS) Suaviza, hermosea y rejuvenece el cutis. Mejorando aquellos afeados por los polvos de arroz y óxidos metálicos. Precio \$ 4.50 la caja

Crème Núi (PARIS) Para precaver las paspaduras, hace desaparecer las quemaduras del sol, extirpar las pecas y la mejor para curar los sabañones. Precio \$ 3.50 la caja

En venta en las farmacias, perfumerías y tiendas. Se atienden pedidos del interior, mando importe y flete por giro postal.

Depósito General: TALCAHUANO, 155 - BUENOS AIRES

CHARLA FEMENINA

Me piden algo, artículo, carta, charla o lo que sea, en la que cuente: "Nuestra vida".

¿Y es a mí a quien se pide esto? A mí, alejada del mundo de las letras. A mí, que nada sé de eso de escribir ni de alinear palabras. A mí que gozo de la triste fama de ser un "enfant terrible" con polleras. Pero, tal vez a esta misma pésima reputación mía se deba la preferencia del director de Mundo Argentino. Acaso la fama de mi mal nombre haya llegado hasta la redacción de esa simpática revista. Si quieren verdades, nadie como yo para decirlas. Digámoslas, pues.

Si las escribo mal, sé que han de corregir mis párrafos, piadosamente. Allá va mi artículo. ¡Nuestra vida! Bueno, contaré, cómo vivimos!

Puesta a la tarea la hallo fácil y hasta divertida. Aquí el papel de block. No estaría bien un trabajo para la imprenta en el chiquito y perfumado papel que empleo. Cambié la pluma. Está habituada a decir pavadas a mis amigas y amigos. Ahora se trata de entrar dentro de ti misma, y de las demás para contar cómo vivimos la mayoría de las señoras porteñas.

¡Cosa más fácil! Con decir lo que hago, lo que hacemos, estamos ya al cabo de la calle. Veamos cómo sale mi primera producción literaria.

Debo empezar por el principio. Mi principio del día es saltar de la cama. Pero no estoy dispuesta a entrar en intimidades sobre este punto. No. Empezaré mi día después de haber abandonado el tocador. Mi yo es mío y no de los lectores de Mundo Argentino. Y, además, no me hallo con fuerzas para descubrir los secretos de mi tocadorcito, santuario de misteriosos ritos, donde nadie tiene el derecho de penetrar sus interioridades. Sólo lo daré un dato. Aparte de lo que ostensiblemente se ve sobre el rosado mármol, hay, en las profundidades de los cajones algunos frascos de subido precio y preciosas cajitas con transparentes pomadas. Y conste que con esta indiscreción mía, anulo la discreta reserva de todas las mujeres elegantes que han dejado atrás los hermosos años de la primera juventud.

Estoy ya en la hora del almuerzo, y nada he podido decir aún de cómo vivo. Medio día perdido para mí artículo. ¡Será más difícil de lo que parece, contar lo que uno hace! Créi no tropezar en mi trabajo, y no hago sino dar un traspies en cada línea.

La tarde. Ha llegado el momento de decir cómo vivimos. Es mi día, y la sala está llena de gente.

La conversación es variada. Se murmura poco, pero algo se corta. Soy enemiga de la murmuración, pero, ¿qué es murmuración? ¿Será tal vez decir que el vestido lucido por fulana en la recepción del ministro tal, no le sentaba bien? ¿Es murmurar repetir lo que nos han dicho, que ésta o aquella amiga está desesperada por los disgustos que le da el libertino de su esposo? ¿Supone algún crimen preguntar si es cierto se arrojó fulano? ¿No es lógico se interese una por los secretos de sus relaciones? No pasa de lo esbozado lo que los hombres aseguran, no sabemos morder al prójimo.

Y ellos, ¿han visto ustedes peores lenguas que las tuyas? ¿No son ellos los agentes de la crónica escandalosa? ¿Quieren, mis lectoras que cite aquí una docena de nombres de señores, a los que nos disputamos por su mala lengua, como el primer adorno de un salón?

Pero ¡para qué citarlos! En nuestro gran mundo se les conoce demasiado bien, y por mi parte, no quiero indisponerme con tan divertidos contertulianos.

Cierra la noche, entre las notas del piano que se pierden, y alguna que otra canción entonada por la fresca voz de se-

ñoras con notables disposiciones para el arte. La mujer argentina, — dicho sea sin vanidad — puede perfectamente presentarse en los más refinados centros. No está bien sea una de ellas la que así alaba al resto de sus compañeras, pero los hechos hechos son, y no es posible negar lo que salta a la vista.

Se come. Algunos íntimos nos acompañan a la mesa. ¿Contaré cómo nos sirven la comida? ¿Detallaré el menú? No es esto lo que se me pide. Quieren la esencia de nuestra existencia, y no relatos de cosas que entran siempre dentro de una misma pauta.

Tal vez cabría aquí la nota de nuestras comidas en los días que estamos solos. Los niños alegran la mesa con su presencia.

¡Pobres nenes! Su destierro para dejar lugar a los amigos, no siempre queridos, es una de las periódicas penas que enturbian la placidez de nuestro cielo.

Al teatro, o a alguna visita o fiesta. Pero no entra en lo que me han pedido. Es del dominio de la "Vida social". Mis paseos en automóvil ó en carruaje? ¿Y qué puedo decir de tal cosa? Lo que digan todas. Lo que todos ven...

No, no es eso lo que solicita de mí el director de Mundo Argentino. Quiere un retazo de "Nuestra vida", suponiendo que tenemos vida distinta a las demás mu-

eres. Lo mismo creía yo. Sí, estaba en la propia idea, y empuñé la pluma convencida de sobarme tema para decir cosas curiosas ó interesantes.

Mi vida, nuestra vida, se divide, según veo, en dos partes distintas. Una, la oficial, la que se ve, la que se envidia y "de la que no hay nada que contar" por ser de una monotonía abrumadora.

Al analizar mi día, hallo un vacío inmenso, y comprendo sería aburrir a las lectoras darles aquí una reseña de cómo mato mis horas de existencia mundana. Sólo tendría inagotable tema para contar algo bonito, si, entrando dentro de mi misma, pudiera estampar sobre el papel la síntesis de lo que agita mi corazón, el eco de lo sentido, de lo que "realmente se vive", y esto no saldrá jamás de mi pluma, por ser tan íntimo, tan personal, tan propio que darlo a los vientos de la publicidad equivaldría, en concepto mío, a cometer un sacrilegio.

¡Nuestra vida! ¡mi vida! Pues como la de las demás mujeres que sienten, quieren, sufren y gozan, con sentimientos, cariños, sufrimientos y goces que no figuran en el programa de la existencia ordinaria. Con secretos, con puerilidades, con grandezas que nadie es capaz de comprender. Con sacrificios que nadie aprecia, con desconocidos heroísmos...

Amigas tengo que pasean en su lujoso automóvil al lado de un esposo odiado, y nadie conocerá el abismo que separa a la pareja. Otras, en la soledad de su vida, devoran mil penas, encubiertas por adorable sonrisa. Hay miseria dorada que supone un valor inmenso para no desfallecer en la lucha; y hay, por fin, muchas lágrimas ocultas, muchos dramas sin solución en ese gran mundo nuestro, en el que la mujer es, por lo general, muy superior al hombre, no sólo por su respeto a sí misma sino por la indulgencia y la elevación de miras.

¡Nuestra vida! ¡mi vida! Vaya señor director, es como la de todas las que pertenecemos a este sexo débil y bello, si la suerte nos une con quien sea capaz de comprender nuestros corazones.

¡Nuestra vida! ¡mi vida! Ahora veo claro en este asunto que hasta hoy vi con extraños espejismos. La vida es un viaje y, hágase en tranvía ó en automóvil, el camino es siempre el mismo, se deben soportar los mismos sufrimientos...

Por la copia:
Carmen S. de PANDOLFINI.

¡ HOSANNA !

Sobre mi frente he sentido pasar un roce tan suave, como si me hubiese ungido el ala blanca de un ave...

Dime, amor mío, si acaso ha pasado dulcemente tu blanca mano de raso por mi frente.

Sobre mi boca abrasada sentí en la piel ardorosa la frescura perfumada de la carne de una rosa...

Dime tú, rosa de amor, los que han traído esa flor si han sido tus labios sabios a mis labios.

Sobre mis ojos hay una fosforescencia, como esa con que nuestra madre Luna sobre los ojos nos besa...

Dime si es que me has mirado, y tus pupilas tranquilas son las que han aureolado mis pupilas.

Sobre mis muertas pasiones hoy vi una llama que ardía como arde en los corazones de Jesús y de María...

Dime si es que he presenciado mi "hosanna!" de redención; si de tu pecho ha caído esa estrella que ha encendido la llama en mi corazón.

Julio HOYOS.

Por 15 días solamente EXPOSICION DE BAZAR Y MENAJE a Precios de Gran Ocasión



1 — Verberas de madera blanca, barnizada \$ 0.60



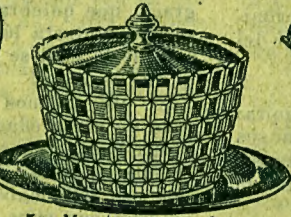
2 — Ensaladeras con cubiertos, en cristal bohemia, decorado, arte nuevo, sobre fondo verde claro... \$ 2.90



3 — Calentadores para alcohol "El Rápido", práctico y económico, de acero charolado... \$ 0.30



4 — Jarras de cristal bohemia, con tapa nikelada. \$ 1.10



5 — Mantequeras de cristal, con tapa y plato nikelado \$ 0.75



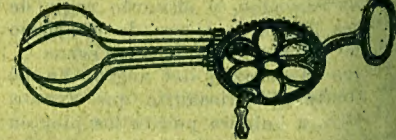
6 — Dulceras de cristal americana... \$ 0.95



7 — Morteros de madera pulida \$ 0.65



8 — Abrelatas de acero con cabo de madera \$ 0.25



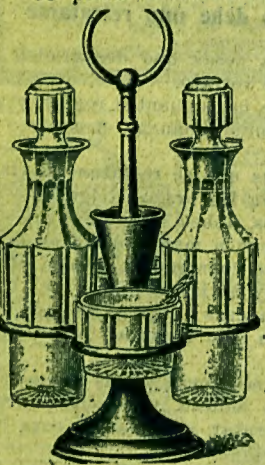
9 — Batidores para huevos... \$ 0.20



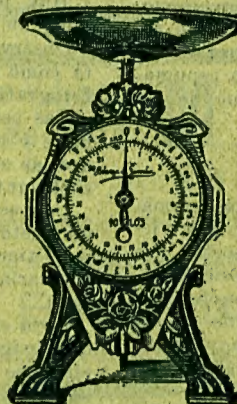
10 — Juego de copas modelo "Bruselas" compuesto de 4 doc. de copas, una jarra y un botellón. 50 piezas... \$ 7.90



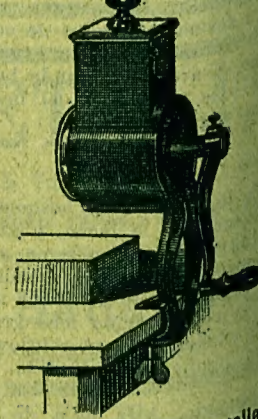
11 — Juego de 4 tarros, latón decorado, arte nuevo... \$ 0.90



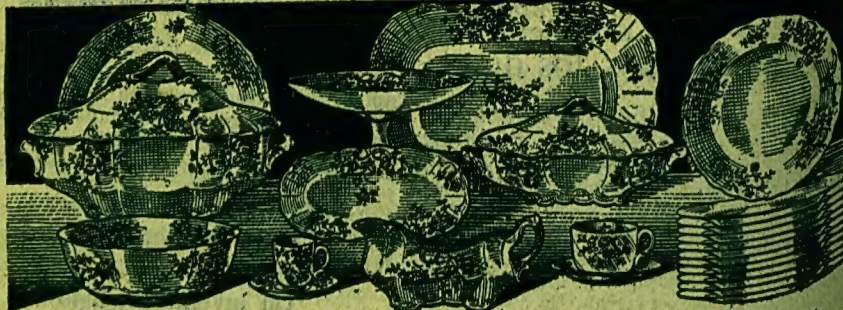
12 — Aceitera de metal nikelado, con 4 frascos y palillero, tamaño grande... \$ 1.95



13 — Balanzas para familias... \$ 1.50



14 — Máquinas para rallar queso ó pan... \$ 1.45



15 — Juego para mesa, semiporcelana, decorado en varios colores compuesto de 83 piezas... \$ 19.50

TIENDA SAN JUAN ALSINA Y PIEDRAS BUENOS AIRES

A VOTAR!

No hay que darle vueltas. El voto obligatorio ha venido a sembrar la discordia en algunos hogares y a amargar la existencia de más de cuatro ciudadanos pacíficos.

En primer lugar, porque dificulta el comercio "librero", a pesar de que la Constitución, según dicen los que la han leído, proclama la libertad de comercio.

En segundo lugar, porque los millares de ciudadanos que nunca habían votado, no tendrán más remedio que cumplir con ese deber cívico, o "cívico", como dice doña Azucena Rosales de Miraflores, respetable jamona correntina, esposa amable de un corrector de pruebas muy honrado, aunque algo picado de viruelas.

La buena señora había oído decir a su esposo que quería juntar varias libretas para negociárlas, y reunió las del almacén, de la carnicería y hasta la del carbonero, para ofrecérselas a su esposo.

Pero vino la ley del voto obligatorio y doña Azucena ha perdido las esperanzas de ser "caudilla" electoral.

No hay nada estable en este mundo! Como si eso fuera poco, la buena señora está alarmada y teme por la, para ella, preciosa existencia de su corrector.

—¿Cómo vas a hacer vos, que nunca has ido a votar?

—Pues haré lo mismo que hagan los demás.

—¿Y si te matan?

—¿Por qué han de matarme?

—Ya sabés que en las elecciones siempre hay bochínche.

—No, mujer; eso era antes. Ahora ya no hay tiros más que en las elecciones de las provincias.

—¿Y por quién pensas dar tu voto?

—En eso estoy pensando.

—¿Todavía no te has decidido?

—No; porque quería consultarte... Precisamente llevo aquí unos cuantos manifiestos de algunos candidatos...

—¿A ver?

—¿Este: "Todo ciudadano consciente debe dar su voto al doctor Anastasio Panfili, inventor del bisturí automático para cortar los quistes."

—¿De modo que el que no vote por él es un inconsciente?

—Así parece.

—¿Qué guarango!... No votes por él.

—Buena.

—¿Leéme otro.

—¿Ciudadanos! ¿Queréis la salud de la patria? Bebed, digo, votad por el candidato don Apapucio Otariéz."

—¿Y quién es ese?

—No sé; he preguntado a varios amigos y nadie lo conoce.

—No lo votés.

—Buena.

—¿Y eso, qué es?

—El retrato de un candidato.

—"Se ruega ponerlo en la vidriera".

—¿Qué es eso?

—Un cartel de propaganda del defensor del comercio minorista.

—Pues si defiende al comercio irá contra los intereses de los consumidores. No le des tu voto.

—A ver que te parece este suelto de un diario.

—Leé.

—"Nuestro repórter, don Cunegundo Bagretti, acaba de presentar su candidatura para diputado nacional y ruega a sus colegas y compañeros quieran favorecerlo con sus votos. Las adhesiones se reciben en la calle Tal número tantos. En la cochería González habrá carruajes hasta las 9 a. m. El duelo se despide por tarjeta".

—¿Eh? ¿Qué es eso?

—Un pastel tipográfico.

—Eso es de mal agüero para un candidato. Leé otro.

—"¡Votad por Fulano, Mengano, Zutano, Perengano, etcétera! Su plataforma es la siguiente: Primero: abolición de los alquileres mayores de siete pesos por pieza. Segundo: supresión del intendente municipal. Tercero: Establecimiento de cinematógrafos gratis en cada esquina. Cuarto...

—Esperáte un poco. ¿Cuántos son los que van en esa plataforma?



—Ocho candidatos.

—Pues sobran dos.

—¿Por qué?

—Porque en la plataforma no pueden viajar mas que seis.

—Acordáte que hace un momento me has dicho que no hiciera chistes fúnebres.

—Buena; seguí.

—"El doctor Mamerto Cacatúa fué el primero que hizo oír en el Congreso su música celestial... ¡Rogad por él!"

—¿Eh?...

—No; me he equivocado. Dice: "¡Votad por él!"

—¡Ah!... ¿No hay más manifiestos?

—No.

—Pues mirá, creo que deberías presentar tu candidatura.

—¿Estás loca?

—No; estoy muy cuerda.

—¡Pero, mujer!...

—No hay pero que valga. Agarrá la pluma y escribí.

—Ya estoy pronto. Dictá despacio.

—"¡Ciudadanos! ¡Compatriotas! Rigoberto Miraflores, corrector de pruebas, presenta su candidatura para diputado nacional. Aunque quiere mucho a su patria, no quiere ser diputado para haceros felices, sino para cobrar mensualmente los mil quinientos de la nación y con eso y lo que caiga, que algo caerá, darse la gran vida. Si le dais vuestros votos, os dará pruebas de imprenta y de amistad, favoreciendo vuestras pretensiones, y tratará por todos los medios a su alcance de aumentar la dieta a los padres de la patria. Con vuestro voto será feliz. ¿Qué os cuesta labrar la dicha de un compatriota? ¡Por caridad! ¡Dadle vuestros votos y él los hará por vuestra felicidad personal! ¡No le desamparéis y que Dios os lo premie, porque él no podrá: estará muy ocupado! ¡Votad por Rigoberto! ¡Votad por Miraflores! ¡Viva la patria! ¡Viva el Presupuesto!"

—Ya está.

—Hacélo imprimir y que lo peguen en todas las esquinas.

—¡Pero, Azucena! ¡Esto es una ridiculez!

—¿Por qué?

—Porque nadie ha hecho nunca una cosa semejante.

—Razón de más para hacerlo. Y te aseguro que si el pueblo reflexiona un poco, tendrás más votos que ningún candidato.

—¿Por qué?

—Porque sos el único que dice la verdad.

—Tendré razón doña Azucena Rosales de Miraflores?

—Meditemos.

Julían J. BERNAT.

La república más pequeña del mundo

La República más pequeña, conocida, es la de Tavolara, pequeña isla situada a doce kilómetros de las costas de la Cerdeña; la isla tiene 2 kilómetros de largo y contiene una población de cincuenta y cinco habitantes.

La soberanía de la isla Tavolara fué acordada en el año 1836, por el rey Carlos-Alberto, a la familia de Barsoleoni. Durante más de cincuenta años el rey Pablo I reinó en este reinado microscópico. Murió el 30 de mayo de 1882 y expresó el deseo que si no le sucedía alguno de sus parientes estimaba que sus súbditos debían de gobernarse por sí mismos.

Ningún pretendiente se declaró hasta el año 1886 y sus habitantes proclamaron la República.

La constitución concede a las mujeres el derecho de sufragio y el presidente es elegido por diez años.

En busca de una mujer

Entre las anécdotas del conde de Espinchal, caballero de la corte de Luis XVI, quien se preciaba de conocer a todo el mundo en París, se encuentra la siguiente:

Estando en un baile de máscaras, el conde pretendía querer conocer bajo sus antifaces a las concurrentes.

De pronto vió a un individuo, vestido con un dominó azul, que miraba al grupo de las damas y se alejaba con gestos de desesperación.

De Espinchal le preguntó:

—¿Puede decirme lo que le pasa?

—¡Ay! He perdido a mi mujer entre los pasajeros de Orleans, y lo peor es que ella no sabe el hotel donde íbamos a parar. Como ella tenía intenciones de venir a este baile, he concurrido a él con la esperanza de encontrarla.

—Muy bien. Su esposa está sentada en la segunda ventana del "foyer".

El marido encontró a su mujer en el lugar indicado.

—¿Cómo ha podido saber?—preguntó cuando se encontró de nuevo con el conde.

—Muy fácil,—replicó éste.—La señora, es la única persona a quien no he conocido en este baile, de modo que he llegado a la deducción de que no vivía en París.

Los recién nacidos y la superstición

Algunas costumbres raras

Apenas hay país donde no exista alguna superstición relativa a los recién nacidos, restos muchas de ellas de los ritos paganos y del fetichismo.

En Cockney la madre pone un libro bajo la cabeza del niño para que aprenda pronto a leer, y en el agua donde le dan el primer baño echan unas monedas como garantía de su prosperidad futura.

En Irlanda ponen a los recién nacidos un cinturón de caballo de mujer para que no les suceda nada malo.

En Welsh colocan en las cunas unas tenazas y un cuchillo para evitar el mal de ojo.

Al nacer un niño en Bretaña los amigos de la madre lo lavan, le hacen crujir las coyunturas y le frotan la cabeza "para que se peguen" los huesos del cráneo. Además le untan de aguardiente los labios.

Las madres griegas antes de echar a los niños en la cuna les dan tres vueltas alrededor del fuego, cantando determinadas coplas para evitar el mal de ojo.

Las turcas cargan de amuletos a los niños apenas vienen al mundo y les ponen en la frente un pegote de barro caliente y previamente preparado con determinados sortilegios.

Con el fin de evitar desgracias futuras a los niños rumanos les atan a los muslos unas cintas rojas.

Los aldeanos de los Vosgos creen que los niños nacidos en el período de luna nueva tienen la lengua mejor prendida que los nacidos en luna llena, los cuales carecen de elocuencia, pero en cambio poseen mejores facultades de raciocinio. Según la gente de dicho país los niños nacidos en luna llena son más precoces que los demás.

En muchos países se considera de mala sombra pesar al niño y cortarle las uñas, con tijeras, y por lo tanto se las cortan con los dientes. También es muy común la creencia de que si se mece una cuna vacía, no tarda en nacer un nuevo niño en la familia.

Según otra superstición no menos extendida, el niño al salir por primera vez del cuarto donde nació debe subir escaleras, antes que bajarlas. Cuando la habitación está en lo alto de la casa, se resuelve la dificultad poniendo una silla en la puerta, para que la persona que lleva al niño en los brazos tenga que subirse en el obstáculo antes de bajar. En los pueblos primitivos, cuyas casas no tienen más que un piso, levantan en alto al recién nacido lo tiran al aire suavemente, o trepa a un árbol un hombre con la criatura. Esto es una especie de dedicación; el Gran Espíritu que vive arriba debe ser el primero a quien se muestre el niño.

La natalidad en Buenos Aires

Es sabido que la natalidad de esta ciudad es una de las más elevadas que se conocen entre las ciudades civilizadas contemporáneas.

Basta, para convencerse de ello, pasar los ojos por este cuadro:

Ciudades	Natalidad por 1000 habit.
Buenos Aires.	34.3
Londres.	25.7
Glasgow.	28.2
Liverpool.	31.7
Mánchester.	28.6
Birmingham.	28.4
París.	18.7
Lyón.	16.9
Lille.	24.9
Havre.	27.5
Berlín.	23.3
Hamburgo.	25.9
Dresde.	25.4
Ginebra.	16.9
Viena.	25.2
Copenhague.	28.4
San Petersburgo.	27.5
Odessa.	28.9
Venecia.	23.7
Madrid.	28.5
Nueva York.	28.5



—¿Qué programa tiene?

—No lo sé. Aquí no dice más que: "Doctor Emerenciano Repulsivez, candidato a diputado nacional".

—¿Y quién lo conoce?

—Su familia...

—Dejáte de hacer chistes, que sos muy fúnebre.

—Si no hago chistes; digo que su familia tiene mucha plata.

—Pues que coma dos veces. ¡A ver el retrato!

—Tomá.

—¿Qué feo!... ¿Y éste querrá que lo vote por su linda cara?

—Probablemente.

—Pues que se fastidie, por presumido.

—No lo votaré.

—¿A ver otro?

CIGARRILLOS FAVORITOS
a 0,20x0,30
(CENTAVOS)

MARCA LIBRE
NO FORMA PARTE DEL TRUST

UN DRAMA EN LA PAMPA

CHINATO
GARDA
Pro'èbenlo

DIALOGUITOS

—Puede hablar, nomás. Pa lo que guste. Ramona Morales...

—Propiamente, señora, nu me sale la conversación. Discurpa.

—Pa lo que guste. Pregunte, nomás.

—Buono, Viniva per cosa qui me pone una infurmacione particolare.

—¿Cómo nó!

—Buono. No nei per cosa peligrosa. ¡Qui esparanza! Gontrario. L'onforme qui yo prugno istá que ma dice la señora enale cosa ca gace uno mochacho Cuan-cito ca vive dintro la casa di osté, al fondo.

—Juancito Perales, ¿no?

—Perrale. Eso. Uno mosito sembático, gurdito, ca tiene veinte gaño, ca osa lo pelo incima l'oreca, lo bigote per'abaco....

—Sí, sí. Ya sie. Muy güena persona.

—Ah, sí! muy güena persona.

—Buono. Lo prugno perque ma gace farta l'onforme. ¡E, come se fá! L'averiguacione se prechisa. Osté no sabe co quiere trata. ¡Andano tante pelandrone!

—La verdad...

—Ma, ¡cuale cosa ca gace isto mochacho!

—Un tiempo trabáj de carrero é tro-pa. Después, que yo sepa...

—Yo lo taniva perque laboraba al poerto, ne l'operacione di la discarga. ¡Me lo dico tante ocasion!

—Ah, sí! Tiene razón. Estuvo d'estivador. Después dejó. Sí, mi acuerdo. Efectivamente.

—Buono. ¿E trabaja?

—Trabaja.

—¿Dunde?

—Ahí, pues, en el puerto.

—¿E cuanto gana, si osté lo sabe?

—Haé ganar cuatro y medio...

—Antunce no me conviene. ¡Dunde vana!

—¿Qui maseria! Astaba co l'aspina qui ganaba una maseria. No hacemos nada.

—¿Qui asparanza!

—Per'usté lo desiaba empiar en alguna cosa? En fin, puede ser que...

—Astaba co l'aspina!



Isto mochacho gace la curte á me hica, ¿sabe? Ma, yo no ma gusta, ¡ca quierrel!

—¡Pero!... nu ha de ser él! ¡No puede ser!

—Palabra a'honore. ¡E! ¡Cosa da mo-chachos!

—¡Pero no puede ser!

—Buono...

—¡No puede ser! Y si es así dispen-se... ¡pero primero se tendrá que ver conmigo! ¡Pedazo de pelandrón!

—Osté lo prununcia... ¡Sará!

Cruz ORELLANO.

cos fué muy tarde y todos tuvieron que trabajar mucho para adquirir cierto bienestar.

Por lo que se refiere á las mujeres, todas las que figuran en la estadística á que hacemos referencia, con el título de centenarias, tuvieron numerosa familia; ninguna vivió en el celibato.

Cuando los periódicos cuenta que tal ó cual persona ha cumplido los cien años, no suelen añadir que es rica, ni siquiera de posición acomodada. Generalmente es una persona humilde, hasta pobre, y muy á menudo su casa es un asilo de ancianos indigentes.

Automóviles limpia nieves

Pese á los enemigos de los modernos progresos, entre los cuales abundan los del automóvil, éste se impone en todas partes. Después del automóvil militar, del camión automóvil, de los automóviles que barren y riegan las calles, ha aparecido el que las limpia de nieve. Estos automóviles, que se emplean con gran éxito en diversas poblaciones de los Estados Unidos, son de gran utilidad allí donde nieva mucho, pues cada uno hace el trabajo de doscientos obreros.

Un complot peligroso

Una joven, próxima á casarse, le dijo á una amiga suya, que por cierto era muy bonita:

—He arreglado de manera que mi novio se encuentre contigo, solo y a la luz de la luna. Para poner a prueba su fidelidad he decidido que tú le pidas un beso.

La otra se ruborizó un poco, se rió y concluyó por consentir.

El complot se llevó á cabo con toda facilidad.

A la mañana siguiente la novia preguntó á su amiga:

—Y, ¿le pediste el beso?

—No.

—Eso no era lo convenido.

—Es cierto, pero no tuve oportunidad. ¡El me lo pidió primero!

¿Se puede encanecer en una noche?

En la historia y en la novela se cuentan muchos casos de personas cuyo cabello se tornó blanco en una noche. Cuéntase, por ejemplo, de María Antonieta, que encaneció la noche antes de ser ejecutada, y que los terrores de la San Bartolomé pusieron blanco en una noche el cabello de Enrique IV.

Pero si hemos de dar crédito al profesor L. Stieda, de la Universidad de Berlín, no registraron la verdad los cronistas de tales casos. El profesor no cree que se haya dado un solo caso en que el color del cabello haya cambiado en una noche, ni que pueda producir semejante fenómeno una impresión ó un terror. por profundos que sean. El cabello sólo encanece por renovación, para lo cual es necesario un proceso gradual, y dice que, aun cuando el pelo de María Antonieta estaba completamente blanco al subir al patíbulo, aparecía ya muy canoso nueve meses antes, cuando el rey murió a manos de los revolucionarios.

Según el profesor, el cabello encanece de dos modos: por caída del pelo pigmentado, el cual es reemplazado por pelo sin pigmentar ó por interrupción de la producción de pigmento. en cuyo caso, poco menos común que el anterior, la parte descolorida reemplaza gradualmente á la parte teñida. Y como el nacimiento de todo el cabello de la cabeza en una sola noche sólo puede operarse por un milagro, el profesor rechaza como inverosímiles los casos de transformación del cabello obscuro en blanco en pocas horas.

El color del pelo se debe a un pigmento que, o bien lo genera la sangre, o se genera en cada cabello. Además, el color del pelo depende de ciertas condiciones. Por ejemplo, el cabello despeinado ó rizado parece más claro que el cabello bien peinado. En las personas de mala salud ocurren obstrucciones en la formación del pigmento, por efecto de las cuales, el cabello nuevo carece de pigmento, es decir, es blanco. La causa de esta obstrucción aún no se ha determinado. La renovación se opera gradualmente hasta que se pone blanco todo.

La bondad de un millonario

En cierta ocasión que la esposa del millonario Carnegie, fué á esperar á su marido á una estación, llevó consigo á un sirviente, tomado en ausencia de aquél y que por lo tanto, no lo conocía.

En medio del torbellino de viajeros la señora envió al fámulo para que tratara de encontrar al millonario.

—¿Y cómo hago para encontrarlo entre toda esta gente, si no lo conozco?

—Bah, eso es lo de menos. En cuanto

TEATRERIAS



(En un teatro, donde hay escaso auditorio):

—Oíd, señor; os lo diré en secreto.

—Podéis hablar alto. No hay nadie.

vea á un señor de barba que está ayudando a alguien, ese es el señor Carnegie. La descripción fué suficiente.

En el andén, el criado encontró á su amo, ayudando á una señora anciana á bajar de un vagón, y cumplió su cometido.

Galantería malograda

En un tranvía:

Una señora anciana: Es usted muy amable, caballero, en cedermé su asiento.

El joven: ¡No, señora! Es un deber que tenemos para su sexo. Algunos sólo lo hacen cuando se trata de una mujer joven y bella; pero yo pienso todo lo contrario.



LA PEPTO COCAINA GIBSON

SE RECOMIENDA A LOS ENFERMOS DEL ESTOMAGO

FARMACIAS DIEGO GIBSON:

DEFENSA 192 B. MITRE Y S. MARTIN



Champagne Pommery y Greno — Cachet Nature 1906

LAS PROFECÍAS DE ESTE AÑO

Un resumen de los pronósticos de los adivinos

Todos los años hacia el mes de diciembre las pitonisas y los videntes famosos publican sus predicciones para el año venidero y todo el mundo se ríe de ellas por el pronto y luego las olvida. Sin embargo, sería curioso conservarlas cuidadosamente para ver si se cumplen o no. Es posible que así sufriese un poco la reputación de estos adivinos infalibles que predijeron "con mucha anticipación" la catástrofe del "Liberté", la guerra italo-turca y el incidente de Agadir.

Para aquellos de nuestros lectores que quieran entretenerse en comprobar la exactitud de tales profecías, vamos a resumir a continuación las principales de algunos adivinos célebres.

A todo señor, todo honor, como dicen los franceses. Pongamos en primer lugar a Old Moore, el más antiguo en la carrera. Sus profecías son tranquilizadoras. Sin detenerse en los incidentes menudos de la vida universal: crímenes, incendios, naufragios, etc., nos anuncia que en el mes de mayo la ciencia hará un descubrimiento maravilloso que consistirá en un nuevo modo de utilizar la fuerza eléctrica, principalmente en lo que concierne al alumbrado y a la locomoción.

Los aeroplanos, los automóviles, los trenes y los barcos no emplearán más que el motor eléctrico.

La influencia planetaria determinará poco después en los Estados Unidos un gran movimiento religioso cuyas consecuencias no se pueden prever.

Julio verá redoblar a través del mundo la audacia de los miembros de ciertas sociedades secretas y principalmente de la terrible "Mano Negra".

Hacia fines del mismo mes se iniciará un gran movimiento israelita, fomentado por un elocuente hebreo.

Otro profeta, Rafael, tiene los ojos puestos en el porvenir del mundo entero en general y de Australia en particular. Muchas personas le tienen por infalible. Según él, durante la primavera, y el verano de 1912, correrá graves peligros un presidente de república. Hasta hace poco podía creerse que se trataba de M. Fallières, de Mr. Taft o del presidente de la confederación helvética, pero los últimos sucesos de China atraen la atención sobre el presidente Yat Sen.

Graves peligros de guerra, en abril, entre una nación de Europa y una de América. Violentos temblores de tierra en Filipinas.

En octubre descubrimientos importantes en la ciencia de la aviación.

En diciembre se extenderá por Europa una verdadera ola de vicio é inmundicia.

El ruso Bournieff observa los tiempos futuros de Moscú. Ve por Marte grandes escándalos en la alta sociedad de San Petersburgo, un atentado contra el zar hacia mayo y una guerra europea atroz en julio.

El adivino inglés Orion no se muestra más tranquilizador. Desde enero predice numerosos naufragios y un grave incendio en América. Ignoramos si sus profecías se referirán al incendio del palacio de La Funitiva de Nueva York y a los numerosos naufragios registrados últimamente en el canal de la Mancha. Para julio profetiza una gran nación europea se verá arrastrada a una guerra desastrosa en la cual perderá sus últimas colonias.

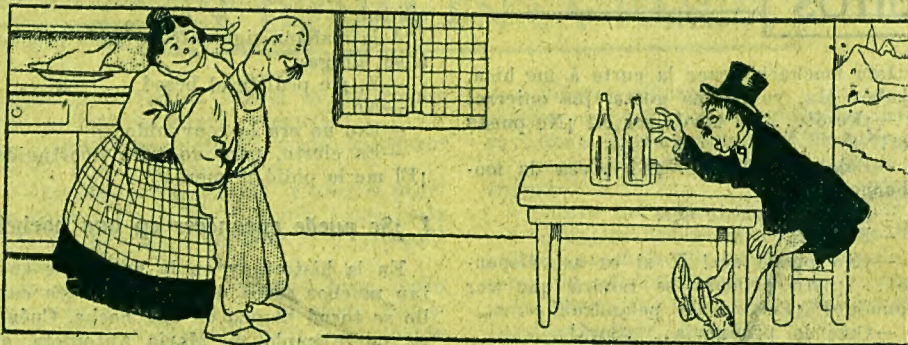
Orion sabe también que durante el año corriente los lazos de amistad que unen a dos grandes estados europeos se estrecharán hasta el punto de que en diciembre podrá entorsearse la posibilidad de una segunda Triple Alianza.

Una pitonisa catalana, menos popular, ha visto en los alrededores de Saturno un signo en extremo curioso que anuncia el principio de una nueva era de prosperidad para España. En el mes de noviembre se estremecerá de horror el mundo entero ante un espantoso cataclismo que ocurrirá en América.

Por último, parece que un negro viejo de las Antillas que comercia con amuletos infalibles y filtros maravillosos y que es muy competente en el arte de predecir el porvenir, anuncia que en el curso de este año cambiará la forma del mundo.

Los adivinos son unos humoristas encantadores y ponen tanta fantasía en sus predicciones, que hay que perdonarles si a veces se engañan. Notemos, para terminar, que nadie ha predicho el fin del mundo para 1912. Cuando nos lo anunciaban invariablemente todos los años, vivíamos tan tranquilos, que es cosa de echarse a temblar ahora que nadie se acuerda del asunto.

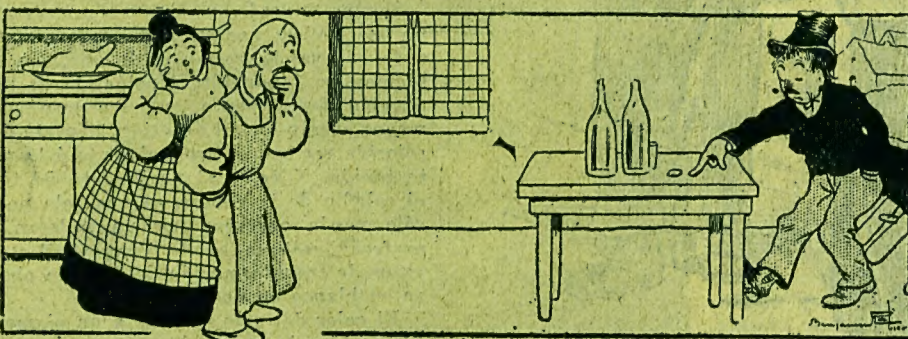
EL QUE LO VE DOBLE



—Che, Juan, me he fijado que cuando está borracho, todo lo ve doble, así es que, cuando vaya a pagar, dejálo que saque la cuenta él mismo.



El borracho.—¿Qué le debo, patrón?
El holcheiro.—¿Cuántas botellas tiene?
El borracho (que todo lo ve doble).—Cuatro.
El patrón.—A cincuenta centavos cada una, son dos pesos.



El borracho (que todo lo ve doble, poniendo un peso sobre la mesa).—¿Dos pesos?... Ahí están.

La información periodística

Bajo el título de "Primicias informativas", impreso en grandes caracteres, leemos en un diario de gran circulación: "Ayer fuimos los primeros en informar a nuestros lectores de la gran catástrofe ferroviaria ocurrida en Cacheuta. También somos hoy los primeros en manifestar que aquella noticia carece en absoluto de fundamento."

Perplejidad

El propietario de una curtiembre, deseando poner una muestra original en su establecimiento, hizo un agujero en la puerta y por ella pasó la cola de un ternero.

La enseña surtió efecto, pues al poco tiempo el patrón vió un sujeto que, atentamente, contemplaba la cola del becerro. El patrón, viendo un cliente en ciernes, le dijo:

—Buen día, señor.
—Buenos días—contestó el otro sin quitar la vista de la muestra.
—¿Quiere usted comprar cuero?
—No.
—¿Tiene alguno para venderme?
—Tampoco.
—Entonces, ¿qué mira?
—Estaba pensando cómo habrá hecho ese ternero para pasar por un agujero tan chico.

Robo audaz y curioso

El dinero y las joyas no son ni mucho menos, las únicas cosas que despiertan la codicia de los ladrones, como lo prueba el reciente y audaz robo de la cabeza del cadáver del que en vida fué padre del actual rey de Servia.

Los ladrones roban a veces cosas tan extraordinarias que es imposible concebir á qué usos las destinan.

Aún no hace mucho un individuo intentó robar un cocodrilo de un circo ambulante. El caco penetró en el circo de noche y se fué derecho al estanque donde estaban los cocodrilos de los cuales eligió el más grande y trató de sacarlo a tierra con una cuerda. Por desgracia, el reptil cogió a su raptor por un brazo y no lo soltó hasta que acudió gente a los gritos del pescador pescado. No hay que decir que el caprichoso ladrón dió con sus huesos en el hospital donde hubieron de curarle el brazo antes de despacharlo para la cárcel.

Excentricidades de un millonario

Los millonarios norteamericanos son célebres por sus excentricidades, y no pasa una semana sin que los periódicos de los Estados Unidos traigan noticias de las nuevas extravagancias que cometen.

Como aquellos miembros del famoso club de los excéntricos, de quienes se habla en "La vuelta al mundo en 80 días", parece que se esfuerzan en sobrepasarse los unos a los otros en sus rarezas, lo que, al parecer, resulta para ellos un sport de género nuevo.

Muy pocos serán, sin duda, los que puedan compararse con un tal John Stall que falleció hace poco en Franklin (Pensilvania).

En el transcurso de siete meses John Stall derrochó la friolera de quince millones. Se cuenta que este señor solía pasearse por las calles con el traje adornado de billetes de banco. El saco, el pantalón y el sombrero estaban cubiertos de billetes y hasta se los veía salir de los zapatos.

Por hacerse lustrar el calzado pagaba cinco pesos y por hacerse afeitar diez. Era muy generoso con sus sirvientes y sus propinas eran de cinco y diez pesos.

Sus amigos tuvieron buena parte en las prodigalidades del millonario, quien les daba dinero para jugar, y un día compró un hotel y se lo regaló a la misma persona que se lo había vendido.

En cierta ocasión, para dar un paseo compró el coche con el caballo y se lo regaló al cochero.

Otra vez compró todo el champaña que había en el hotel. Hizo subir las botellas con el mozo y le mandó que las vaciara dentro de una bañera y se bañó en el líquido.

Una mañana se encontró sin un cobre, y como tenía inmensas propiedades petrolíferas, las vendió... ¡por una canción!

A partir de aquel día tuvo que trabajar para ganarse la vida.

Un joven valiente

El pretendiente.—Yo quisiera casarme con su hija Emma.

El papá.—Bueno joven... Ya ha visto usted a la mamá, a mi esposa?

—Sí señor, y a pesar de todo estoy decidido a casarme con Emma.

El arte y la moda

El reporter.—¿Podría saber por qué pinta usted solamente desnudos?

El artista.—¡Cómo no! Las modas en el

vestir cambian con tanta rapidez, que mis cuadros resultarían anticuados antes de que la pintura estuviese seca.

Algo peor

Un amigo escribía a Mark Twain diciéndole que se encontraba muy mal y terminaba la carta: "¿Hay algo peor que tener dolor de muelas y de oído a la vez?"

Mark Twain contestó: "Sí, reumatismo y baile de San Vito."

La lista impresa

Cierta día se presentó en una imprenta un señor, y pidió que le imprimieran una serie de frases, y encarándose con el gerente le dijo:

—¿Quiere usted escribirlas mientras yo dicto?

—Bueno.

—Entonces empiece. "La puerta de calle está cerrada". ¿Lo ha escrito?

—Sí; pero no entiendo una sola palabra.

—No importa. Continúe: "He apagado la luz del cuarto de baño". ¿Ya está?

—Sí.

—"Las ventanas de la cocina están cerradas".

—Siga...

—"El perro está encerrado".

—Siga...

—"El gato lo metí en la cocina".

—Siga...

—"No me he olvidado de poner ceniza sobre las brasas".

—Siga...

—"No hay ninguna canilla abierta".

—Siga...

—"No es nuestro perro el que ladra... Es el de al lado".

—Siga...

—"No es nadie. Es el viento que se cuele por las rendijas".

—Siga...

—Bueno creo que eso es todo. Como mi mujer todas las noches hace las mismas preguntas prefiero darle la contestación impresa en lugar de secarme la garganta respondiéndole.

Ingenua respuesta

—Cuidadito, dice la señora, que ha venido a abrir la puerta al dependiente del almacén. Antes de entrar decíme si trae los pies limpios.

—Sí, señora, limpiísimos; los botines son los que traigo con barro.

El termómetro

Al entrar en la alcoba, la madre encuentra a su pequeña Gloria sentada al lado de la cuna, donde ha acostado a la muñeca. En sus manos tiene un termómetro.

—¿Qué haces?

—Mamá, mi pobre muñeca está gravemente enferma; la acabo de aplicar el termómetro y tiene una fiebre...

—¡Pobrecilla! ¿Y qué señala el termómetro?

—¡Las siete menos cuarto!



HERNIAS (Quebraduras)

Se curan radicalmente sin operar

Fajas para reducir el abdomen y para descensos uterinos. Pidan folletos ilustrados con correo. Consultas de 9 a 5 p.m. Diploma y Medalla de Oro. Exposición de Medicina e Higiene, 1910.

PORTA Hnos.
Calle ESMERALDA, 567 - Buenos Aires (R. A.)
Calle BUENOS AIRES, 120 - Montevideo (R. U.)

Germinal

Revista mensual ilustrada, dedicada exclusivamente a la agricultura, ganadería e industria agrícola-ganadera en toda la República.

trías derivadas.—Consultorio agrícola-ganadero.—Subscripción anual en toda la República 5 \$, Exterior 3 \$ oro.
Pídanse un número de muestra a la casa editora Empresa HAYNES, Chacabuco, 677 y 685, Buenos Aires.

ACTUALIDADES GRÁFICAS

FALLECIMIENTO DEL DOCTOR ESCALANTE



El sepelio del doctor Escalante entrando en la Recoleta



Doctor Wenceslao Escalante, distinguido hombre público, que desempeñó las carteras del interior, hacienda y agricultura, y últimamente el cargo de decano de la Facultad de Derecho, fallecido el 22 del corriente

DEMOSTRACION



El teniente coronel Racedo (1) y el mayor Falcató (2) con los aspirantes licenciados el 20 del corriente y que les ofrecieron una demostración de aprecio

CANDIDATOS A GOBERNADORES DE SANTA FE



Doctor Marcial R. Candiotti, candidato de la Coalición



Doctor Manuel P. Menchaca, candidato del partido Radical



Doctor Lisandro de la Torre, candidato de la Liga del Sur



Bailando el pericón en la fiesta organizada por el Tigre Club, el 23 del corriente

LAS REGATAS INTERNACIONALES



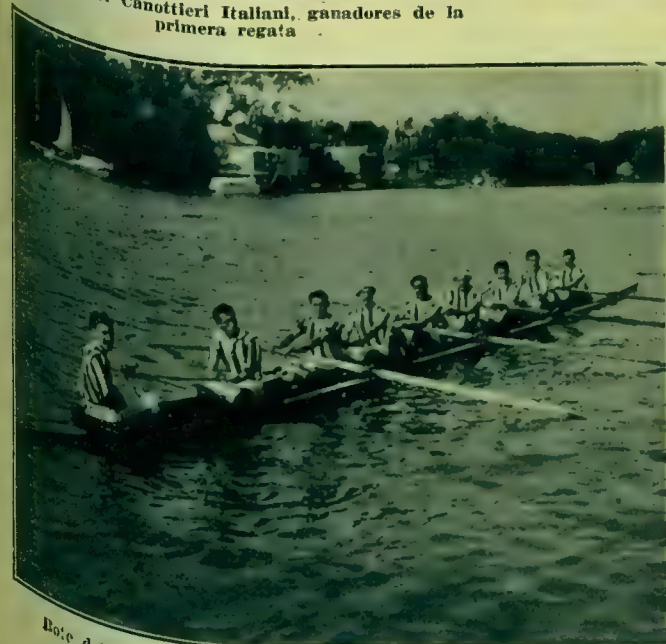
Equipación del Canottieri Italiani, ganadores de la primera regata



Aspecto de la cancha frente el Tigre Hotel



Ganadores de la segunda regata. (Tigre Boat Club)



Boat del club La Marina, ganador de la tercera regata



Ganadores de la octava regata. (Canottieri Italiani)



Después de las regatas. Premio ganado por el club Canottieri Italiani

MUNDO ARGENTINO
LAS ELECCIONES DE CORDOBA



Electores esperando turno para sufragar



Una de las mesas en plena actividad



La mesa 7.^a aguardando sufragantes



La mesa 8.^a, durante un descanso... de caravana



La mesa 9.^a deliberando sobre el voto de un elector



La mesa 10.^a, la que más labor tuvo y la que más votos ha registrado

DE CORDOBA. — EL ATENTADO CONTRA EL REY DE ITALIA



Conferencia realizada por la colonia italiana, para protestar contra el atentado del rey Victor Manuel III

DE ROSARIO



Un detalle del pic-nic organizado por los numerosos empleados de la Refinería Argentina

DE CORDOBA. — DEMOSTRACION A UN CONCEJAL



Pic-nic ofrecido por el comercio italiano al señor Lorenzo Mantaneli, con motivo de su elección para concejal municipal de Kilómetro 14

DE MONTES DE OCA, PROVINCIA SANTA FE



Concurrentes al almuerzo criollo efectuado por el comité local la Liga del Sur

FALLECIMIENTO DE UN MARINO

JURA DE LA BANDERA



Capitán de navío Antonio E. Pérez. — El martes de la semana pasada dejó de existir este distinguido marino, cuyo sepelio fué una verdadera demostración de simpatía a la memoria del extinto.



El cortejo entrando en la Recoleta



Los aspirantes a clases de reserva, jurando la bandera en el cuartel del 3.º de infantería

CONGRESO INTERNACIONAL DE RIO DE JANEIRO

EN HONOR DEL DOCTOR PELTZER

LA DIRECCION DE CORREOS Y TELEGRAFOS



Doctor Norberto Quirno Costa



Doctor Carlos Rodríguez Larreta



Comida con que los amigos del doctor Enrique F. Peltzer celebraron su nombramiento para el cargo de fiscal letrado del territorio de Santa Cruz



Doctor Carlos Rosetti, nuevo director de correos y telégrafos



Doctor Rafael Castillo, que renunció el cargo para aceptar la proclamación de su candidatura a la diputación por Catamarca



Five o'clock tea con que se obsequió á la distinguida educacionista, señorita Adela Cortana, vice directora del colegio Florencio Balcarce



Sportsmens que tomaron parte en la primera carrera de la temporada

LAS ROMERIAS POPULARES EN BAHIA BLANCA



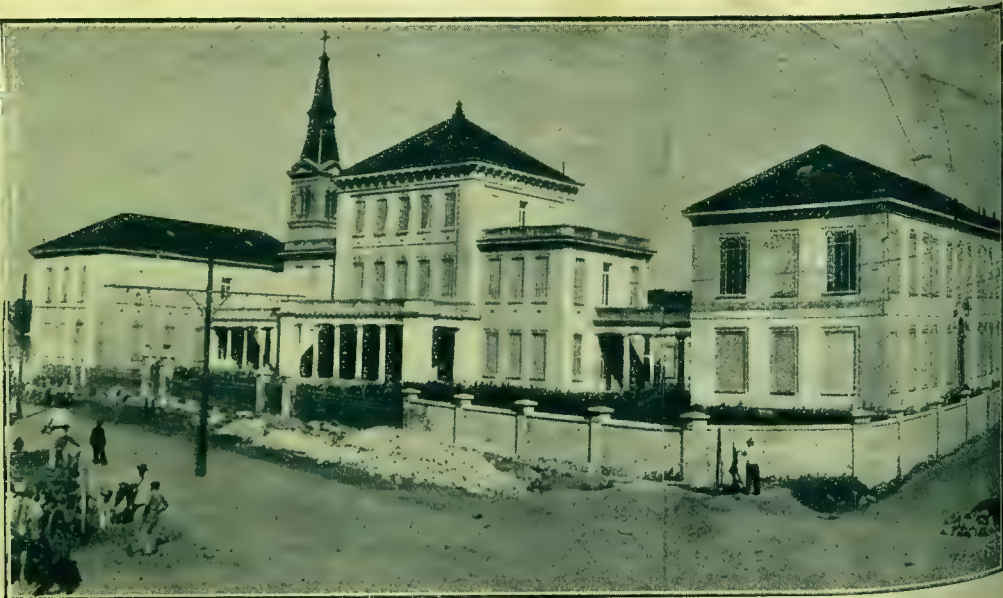
El cuadro flamenco, presenciado por gran público



Balles populares al son de la gaita



A bordo del "Vigilante", recorriendo el puerto de la capital, en compañía del barón de Marchi, teniente de navío Pumará, Nicolás Mihanovich y Carlos Aubone



Vista general del hospital Doctor Carlos Durand, cuya entrega á la municipalidad acaba de efectuarse por parte del albacea del donante, doctor Durand

Á UN PASO DE LOS COMICIOS.—BEAZLEY



El doctor Beazley en su biblioteca, recorriendo la sección "Movimiento político", de los diarios

Arturo Giró, dirigente cívico de Santa Lucía—también opera electoralmente del otro lado del Riachuelo, en dominios de la gran familia de los Barceló y de don Inocencio, el de "La Verde"—se ofreció para pilotearnos hasta la casa del doctor Francisco J. Beazley, figura porteña de primera fila y candidato a senador nacional por el partido que preside el doctor Guillermo Udaondo.

—Mañana, a las 8 a. m., en la esquina Belgrano y Piedras.

—¡A las 8, clavadas, Giró!

Marzo 19—Belgrano entre Chacabuco y Piedras. Una casa grande, baja, de venerable portada,



De recorrida

una de esas viejas casas porteñas del centro, que van escaseando ante el empuje de los rascacielos imperantes. Amplio hall, á usanza montevideana, cubierto de cristales, con muchas plantas. El leader de la circunscripción 3ª tomó la palabra.

—Dígale al doctor Beazley que de Mundo Argentino desean hablarle.

Dos minutos de espera. En el hall, dos criollos veteranos, aguar-

agente y me preguntó:—¿Salió triunfante el doctor Beazley? — Le contesté que la suerte nos había sido adversa.—Dos lágrimas corrieron por las mejillas bronceadas del criollo. ¡Lo adoran a don Panchito!

—¡Adelante!

Una mesa de trabajo. Las cuatro paredes de la habitación, de arriba a abajo, ocupadas por libros. La biblioteca de un estudioso. Buena parte de aquéllos se relacionan con la cuestión social, materia que Beazley domina al dedillo, aunque, de los conocimientos que sobre ella posee, no haga mayor ostentación. Beazley es un hombre sencillo.

—Nos estamos preparando para la próxima batalla.

—“Nos estamos preparando”... Beazley pluralizó por modestia. Cuadraba esta frase: “Estoy preparando la batalla”. Porque Beazley es el alma de la campaña que realiza la Unión Cívica en estas agitadas vísperas electorales, porque él es quien recorre diariamente los comités parroquiales, porque él es quien arenga á sus correligionarios, porque él es quien está en todos y en los más pequeños detalles de la organización partidista. Beaz-

ley es el que lucha; el que arrastra, el que prepara los batallones de votantes.

—¿Cómo marcha la 3ª, Giró?

—Bien, doctor.

Nosotros metimos la cuchara.

—¿Con probabilidades de éxito en la capital, doctor Beazley?...

—Somos optimistas. Esperamos que la masa de ciudadanos independientes obligada a votar, nos acompañará con sus sufragios. Nuestra lista es buena. Todo será cuestión de elegir entre la lista de nuestro partido y las otras. Creo que optarán por la lista de la Unión Cívica.—Luego manifestó:

—Voy a atender esa gente que está esperando.

Cuarto intermedio. El candidato a la senaduría pasó al hall.

—Yo conozco la actuación política de Beazley. ¿Quiere Vd. detalles?...

—Vengan, Giró.

—La vida política de Beazley se inició durante el famoso ministerio de Quintana, como subsecretario de la cartera del Interior. Fué elección de Quintana. Luego pasó a la jefatura de la policía de la capital, puesto que desempeñó durante toda la segunda presidencia de Roca y parte de la de don José Evaristo Uriburu. Aquella fué una jefatura modelo.

—Interventor en San Luis, también...

—Sí. Interventor en San Luis, siendo Roca presidente. Apunté este dato á propósito de la intervención a San Luis. No bien Beazley se hizo cargo del llo puntano, telegrafió á Ballve, que había quedado al frente de la jefatura de policía á objeto de que mientras durara su ausencia de Buenos Aires, aquél percibiera el sueldo de jefe. ¿Qué le parece?...

—Caso único.

—A otros detalles. Siendo jefe de policía jamás entró al teatro sin pagar entrada, y ordenó que los empleados de la repartición devolvieran las localidades gratuitas. No gastó mayormente los ejes del coche oficial. Beazley caía á la jefatura en modesto “placero”, entregando cinco pesos al sargento para que abonara el viajecito. Coria fué el hombre que más sintió la salida de Beazley de la policía.

¿Sabe usted por qué?

—No.



Hace veintiséis años.—Beazley con Emilio Nocetti y Alejandro Madero

—¡Porque Beazley nunca le recibió el vuelto del viajecito! El caso de la firma de los vales á los agentes que andaban “cortos de munición” es interesante. A veces, agentes acostumbrados a agotar el sueldo antes de fin de mes, mandaban sus mujeres con cortejo de cachorros a que consiguieran la firma para un anticipo. Por la negativa—les decía don Panchito—“Su marido ha reincidido”.—Entonces, apelaban en última instancia, hasta que Beazley, conmovido, se rascaba el bolsillo para pertrechar al más pequeño de los jinetes del vigilante con el doble de la cantidad solicitada. ¡Hombre de corazón!

—¿Qué edad tiene el doctor Beazley?

—Cuarenta y ocho años. Se recibió de abogado el año 1885. ¡Ah, me olvidaba! Beazley redactó con los doctores Norberto Piñero, José María Ramos Mejía y Rodolfo Rivarola, el proyecto de código penal.

Reanudamos la sesión con la entrada del doctor Beazley.

—A las 9 y 30 debo encontrarme en el comité de San Cristóbal Norte.

—¿Le da la recorrida del día, doctor?

—Sí.

—Falta la de la noche—observó Giró.

—Esta noche tenemos... Belgrano, Pío, lermo, Pilar y... tal vez la 14.

Y el doctor Beazley echó a caminar por la calle Belgrano, rumbo al río, con las manos atrás, el “orión” de recorrida algo asentado sobre la nuca, a paso que por cierto no es el que gasta la infantería prusiana. En Perú y Belgrano, hizo detener un auto a taxímetro, desvenajado, demandando al chauffeur:

—San Juan, 2456.



En el comité central.—Informando al doctor Udaondo sobre el estado de los trabajos electorales

Félix LIMA

LOS CONCEJALES REELECTOS DE LA ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL



Doctor Mariano Reyna, vice presidente 1.º

La firma de los jugadores

En nuestro número anterior aconsejamos a los capitanes y jugadores tener presentes las disposiciones de los artículos 13 y 21 del nuevo reglamento de la Asociación Argentina. Para su ilustración transcribimos hoy los artículos citados, como también el N.º 8, que establece la edad de los menores que actúan en la cuarta liga.

Art. 8.º Los teams de Cuarta Liga están limitados a jugadores que no hayan cumplido los dieciséis años al comenzar la temporada.

Ningún team podrá ju-



José C. Susán, secretario honorario

ble fueron excelentes, y vez tras vez Walker (back izquierdo) con una tenacidad marcada, libró su defensa, no permitiendo que los contrarios le quitaran la pelota; entre tanto los half backs fueron pertinaces en marear a los forwards contrarios, no dejándolos avanzar en momento alguno. La única nota desagradable la dieron



Francisco R. Guppy, tesorero honorario



A. Bergalli, vocal



H. Alfano, vocal suplente



J. B. Sheridán, vocal suplente

19, 20 y 21 no podrá jugar por más de un club durante la temporada.

Listas de buena fe

Art. 21. Antes de jugar su primer partido oficial, todo club está obligado a remitir a la secretaría del consejo listas de los once jugadores probables que lo representarán en cada Liga en los concursos de la Copa de Competencia por el campeonato de Liga, y en los campeonatos de Liga, las que deberán ser firmadas por cada uno de los jugadores, y en caso de que no su misión directiva en presencia de un miembro del consejo o del secretario gerente, los que deberán poner también su firma en este acto. La falta de cumplimiento a esta prescripción será penada con la pérdida de todos los partidos jugados antes de la lista de buena fe, se considera jugador de dicho club y no podrá jugar por otro, sin antes llenar los requisitos del artículo 18.

La visita de "Swindon" a la Argentina

No cabe la menor duda de que la elección del club Swindon ha sido una idea muy feliz, pues en nada desmerecerá la fama del football inglés, a lo menos si nos atenemos a los antecedentes que obran en nuestro poder respecto a ese club, y siempre entendido que la mayoría de los jugadores de su primer cuadro hagan la guía. Los diarios ingleses recibidos por el último correo hablan con mucho entusiasmo de su reciente triunfo en la "English Cup" sobre el cuadro de Notts County, por 2 goals a 0. De una crónica de ese partido sacamos los siguientes párrafos: "La superioridad de Swindon, no obstante del año pasado, fueron bien vencidos por un cuadro muy superior. En un partido donde los honores corresponden a la defensa, los jugadores de Swindon sobresalieron. Los backs, con confianza invariable-

los half backs de Nottingham cuando se dieron cuenta de su situación desesperada y, en consecuencia, los free kicks se sucedían con sensible frecuencia. El hombre más temido por los contrarios fué, sin duda alguna, el internacional forward Fleming. Fué este último jugador quien abrió el score y luego Wheateroft anidó el segundo goal.

Swindon se mostró superior netamente, jugando con gran brío y muchos ataques tomaron de sorpresa a sus adversarios por la rapidez de sus maniobras y combinación. Skiller—el goal keeper—tuvo poco que hacer; Kay (back derecho) pateó con gran precisión; y sus arremetidas fueron muy oportunas.

Walker (back izquierdo) fué invencible,

GOLF

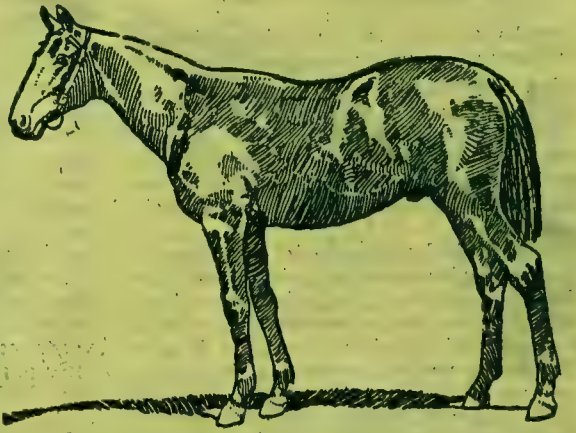


Después del golpe

GRAN CONCURSO

DE LOS

Cigarrillos Centenario



Potrillo Centenario, hijo de Cyllene y Parva, comprado en 50.000 \$, que constituye el premio de nuestro GRAN CONCURSO CENTENARIO.

Véanse las bases en las revistas deportivas, en "Última Hora", pidanse en las cigarrerías o en nuestra casa.

ALVAREZ Y CIA 758, PERÚ, 758 BUENOS AIRES

calificándose su juego como "superbio". Silto (centre-half) se encontraba siempre trabajando. Haudley (half izquierdo) se reveló por su buen juego.

Jeffersen (wing derecho) centró la pelota con gran precisión, y muchas veces en el ala derecha hizo corridas combinadas excelentes.

Heming, no obstante la vigilancia de sus contrarios, fué el gran forward internacional de siempre y realizó varias magníficas corridas.

Brown fué tal vez el mejor de todo el quinteto, luciendo un control absoluto sobre la pelota, mientras que Lamb secundó eficazmente a sus compañeros.

Notas sueltas

¡Alumni for ever! En asamblea general acaba de resolver el Club Campeón mantener su team en la primera liga, aunque fuera ascendiendo al cuadro de segunda liga en su totalidad. Ello se debe a haber decidido retirarse del football los conocidos jugadores Jorge G. Brown, J. H. Lawrie, A. G. Jacobo y Ernesto Lett. Por su parte A. L. Dickinson, L. Peel-Yates y A. C. Brown, no podrán concurrir esta temporada, por residir fuera de la capital, y en cuanto a los demás, Watson Hutton jugará por Belgrano, y es probable lo hagan por Quilmes los siguientes: Juan D. Brown, Juancito Brown, Eliseo Brown, Ernesto Brown y Victor Weiss.

Aun no está resuelto definitivamente si Alumni se presentará en primera liga; en todo caso su team se compondrá en su mayoría de jugadores del segundo cuadro.

Los clubs que formarán la liga intermedia de la A. A. F. son las siguientes: Independiente, Estudiantil Porteño, Boca Juniors Argentinos de Quilmes, F. C. Oeste, Comercio, Riachuelo, Platense, Olivos, Atlanta y Kimberley. Como se ve se aumenta en uno el número de teams que compiten; debido a haber Argentinos y Kimberley empatado en su colocación en la segunda extra la temporada pasada, cosa que se descubrió recién después de haber admitido el ascenso de Atlanta. El aumento de teams es medida transitoria para satisfacer los justos reclamos de ambos clubs y solo rige para este año, pues en el próximo se admitirán 10 equipos únicamente.

El consejo queda constituido tal cual lo fuera antes de la asamblea anual por reelección—por unanimidad de votos—de todos los consejeros salientes, a saber: 1.º vicepresidente: doctor Mariano Reyna; secretario honorario: José C. Susán; tesorero honorario: Francisco R. Guppy; vocales: Armando Bergalli y Luis Carbone; suplentes: Héctor Alfano y J. B. Sheridán.

Para la comisión de selección nombróse el mismo terceto de concejales que ofició en 1911, a saber: M. Reyna, H. Alfano y Francisco Guppy.

Los señores Susán y Alfano han sido encargados de la confección del programa

oficial. De acuerdo con el reglamento modificado ya no harán los fixtures los capitanes de clubs sino la subcomisión mencionada.

Fe de erratas.—En nuestro número anterior fueron traspuestas las fotografías de los jugadores de cricket señores J. O. Gil y H. J. Vernet por lo que éste figuró con el nombre de aquél y viceversa. También al mencionar al señor A. Sackmann debía haberse dicho "boleador" y no bateador por ser ese el ramo del juego veraniego en que sobresale este joven jugador argentino.

BOX

Carpentier campeón de Europa

Como anunciamos oportunamente, tuvo lugar en Monte Carlo el match entre Carpentier, el joven campeón francés y Sullivan, el campeón de Inglaterra.

Las noticias que nos trasmite el cable son laconicas y no dan detalles completos, pero de ellas se deduce bien a las claras que la victoria obtenida por el niño boxeador fué facilísima y no nos sorprenderá si dentro de breve lo vemos consagrado como campeón mundial de su categoría.

Yachting

El Yacht Club Argentino ha resuelto que las regatas por la segunda y tercera prueba del premio "Montevideo", se corran en el triángulo oficial del club.

La regata por la segunda prueba se correrá el 31 del corriente.



WHISKY DEWAR

EL HOMBRE EN EL AIRE

El primer vuelo humano

Se ha tratado, en los últimos tiempos de buscar a quién pertenece el mérito de haber efectuado el primero, un vuelo con un aparato movido mecánicamente.

Está bien probado, a pesar de las protestas de los hermanos Wright, que la gloria del primer vuelo humano le corresponde al ingeniero francés Clemente Ader.

Después de largos pero infructuosos ensayos sobre los aparatos ornitópteros, Ader abandonó esa senda para lanzarse al estudio del aeroplano; sus aparatos afectan la forma del murciélago, copiada lo más exactamente posible, lo que hoy día parece casi una fantasía injustificada; las alas están fijas y el conjunto está movido por dos hélices, muy distintas de las que solemos ver en la marina o en la aeronáutica. Están formadas cada una de cuatro grandes plumas artificiales, que reproducen bien las plumas de las aves. Eran mejores estas hélices que las que hoy se usan? Es dudoso; pero al menos tenían la cualidad de ser originales. Queda actualmente sólo uno de esos aparatos; que es una maravilla como ejecución; la máquina a vapor, que lo mueve, es una obra maestra de livianidad. Varias experiencias se han hecho, entre otras el 14 de octubre de 1897, en presencia de una comisión militar, el "Avion núm. 2" (nombre del aparato), se elevó, sobre un recorrido de más de 100 metros, a algunos centímetros del suelo. ¿Había pues resuelto Ader el problema de la aviación? En parte sin duda alguna, pero no completamente. Había conseguido construir una máquina que poseía todo lo necesario para adquirir una velocidad suficiente para elevarse del suelo, llevando consigo su piloto; pero en cambio también es verdad, que este aparato era incapaz de efectuar un verdadero vuelo aun de poca duración, siendo su estabilidad demasiado precaria, sino imposible de mantener. Además no era dirigible. Esa máquina podía solamente lanzarse a saltos relativamente cortos o caer. Hubiérase podido aplicar ciertas modificaciones muy fáciles y el resultado final hubiérase conseguido. Pero Ader desalentado, por no encontrar apoyo alguno de parte del gobierno de su país, abandonó sus experiencias, que, llevadas algo más adelante, probablemente le hubieran permitido llegar al éxito completo.

Jacques CLERC.

El problema de la aviación

¿Podremos volar con la única fuerza de la energía muscular?

La aviación, es decir, la locomoción en el aire con aparatos más pesados que el aire mismo, tendrá el éxito que la locomoción terrestre y marítima han logrado?

La locomoción sobre la superficie de la tierra emplea dos fuentes de energía: la energía muscular del hombre o de los animales y la energía mecánica. Desde el carrutón hasta el automóvil, pasando por las literas, los coches, los animales de silla y de tiro, la locomoción terrestre emplea una de estas dos fuentes.

El viento: los carretones y trineos a vela, patines a vela y coches a vela; y la ley, de la pesadez el toboggan, las montañas rusas, etc., no dan nacimiento más que a vehículos excepcionales y de circunstancias. Sobre el agua, es menester agregar el viento a estas dos fuentes de energía, pero en cambio, sobre el mar, por la menos, es necesario suprimir la fuerza muscu-



La máquina voladora de Bourcart
lar de los animales.

Y esto sólo basta como indicación general para mostrarnos que la clase de energía que conviene más a un género de locomoción, no se impone casi nunca a otros géneros. La energía prestada por los animales, mueve más de los 9/10 de los vehículos terrestres y no se cuenta en la locomoción marítima; la vela que empuja más de las 7/10 de las naves del mundo, no existe sobre tierra.

Ahora bien; hé aquí que acaba de establecerse un premio de los más interesantes para la cuestión de la locomoción aérea. Hasta ahora, los premios habían sido patrimonio exclusivo no solamente de los aparatos de energía mecánica, sino también de un tipo característico: el motor a explosión. Y esto se explica por su peso. Lo mismo que un ave, el aeroplano es más pesado que el aire, pero ligeramente más pesado. Ahora, de una fuerza muscular igual, un ave pesa cinco o seis veces menos que un mamífero; y un aeroplano de igual fuerza, pesa tres o cuatro veces menos que un automóvil y quince o veinte veces menos que una máquina a vapor.

Se puede decir, pues, que lo más pesado que el aire no ha triunfado más que por su liviandad.

El problema propuesto por la casa Peugeot y dotado con un premio de 10.000 francos, es claro y sencillo. Es preciso volar por lo menos diez metros con y contra el viento, con el único recurso de la energía muscular humana. ¿Se logrará esto?

La experiencia histórica no es ni favorable ni desfavorable. Se cita el famoso experimento de Bourcart con el tandem ornitóptero de Colmar. Bourcart pretendía que la máquina vuela 200 metros a 1 m. 50 de altura.

Se puede decir también que la aviación mecánica nació de estos ensayos. Ahora no parece más que se ha sabido mejorar la calidad del motor, es decir, que la relación entre la fuerza y el peso se ha modificado.

¿De dónde puede venir, pues, la salvación? De los estudios hechos por la misma aviación mecánica, porque no habiendo obtenido jamás éxitos durables; no habiendo creado, para hablar con propiedad, el hombre volador, la aviación que llamaremos muscular, jamás ha obtenido experimentos para ella, ni ha podido aprovechar sus enseñanzas.

Lo cierto es que únicamente volando se aprende a volar mejor. Y sería curioso, ver la vuelta, después del aeroplano, creado por el perfeccionamiento del motor, perfeccionarse él mismo, hasta el punto de permitir el vuelo a este motor más que mediocre, pesado, poco regular, incierto: el músculo del hombre.

Georges PRADE.

El monumento a Mouillard

La memoria de Luis Mouillard, a quien se tiene por el padre de la aviación, ha sido honrada el 26 de febrero último con la inauguración del monumento cuya fotografía reproducimos; el que ha sido erigido por la Asociación Nacional Aérea, de Francia (sección egipcia).



Se ha dicho que el monoplano de Mouillard de 1865 fué más eficiente que el de Lilenthal de 1895; y que Mouillard fué el primer hombre que realmente voló. El monumento ha sido erigido en Heliópolis, cerca del Cairo (Egipto).

La mosca, modelo de aeroplanos

Están capacitados los alemanes para dar consejos a las demás naciones en materia de aviación? Los pocos éxitos que hasta ahora han logrado en la nueva ciencia hace dudarlo, pero, no obstante, la teoría de los doctores von Lendenfeld y Wolfgang Ritter del Instituto Zoológico de Praga, tiene bastante interés y originalidad para merecer que se tenga en cuenta.

Según los citados sabios, cuyo mérito, dicho sea de paso, es incontestable, todo está por hacer en la aviación, porque hasta ahora los inventores han seguido fal-

REGENERACION AEREA



—Desde que soy mujer-pájaro no he tenido ninguna caída... ¡Palabra de honor!

sos caminos. Es un error el biplano Wright con motor, un error el monoplano de Bleriot, a pesar de haber cruzado el canal de la Mancha, y una ilusión la hazaña de Vedrines, volando desde París hasta Madrid. Los aviadores están engañados. Al crear el tipo de los primeros aparatos no debieron tomar por modelo al ave.

El que todos los días se rompa la cabeza algún volador, es debido al crasísimo error del principio, y esto, según los sabios alemanes, continuará mientras que los constructores no varíen radicalmente los principios de sus máquinas.

El doctor Lendenfeld admitiría que se copiasen la anatomía y el vuelo del pato salvaje, pero aun este modelo resulta muy inferior al que ofrecen los insectos.

Imitais, dice Wolfgang Ritter en las críticas que dirige a los constructores, el cuerpo del pájaro, pero dáis a vuestro aparato alas rígidas, susceptibles sólo de planear, no de volar. Si el corazón de vuestro pájaro, es decir, el motor, deja de latir por algún motivo, sobreviene el descenso forzado o la caída. El águila y la gaviota que habéis copiado toscamente, planean, en efecto, pero cuando se deja sentir la necesidad, baten las alas, es decir, vuelan. Observad las alas y el vuelo de los insectos; contemplad la maravillosa organización de la mosca, que la permite, primeramente, elevarse verticalmente, antes de avanzar horizontalmente con sorprendente velocidad.

Para estudiar mejor, en su menores detalles, los órganos de los insectos alados y las diferentes fases de su vuelo, los doctores Wolfgang y Lendenfeld han hecho numerosas fotografías de moscas, y las han ampliado considerablemente. Eligióron la mosca porque hasta hoy parece realizar con su fuerza muscular, desarrolladísima, con la solidez de su cuerpo y con la estructura de sus alas, el ser mejor constituido de todos los que vuelan, tanto insectos como aves.

Los insectos, naturalmente, no tienen huesos, pero su cuerpo posee una especie de armadura. En esta anatomía especial, y particularmente en el estudio del ala, de la mosca, es donde los aviadores podrían encontrar una gran enseñanza para modificar sus aparatos. El plumón microscópico que la cubre desempeña según parece, un papel muy importante. El ala está formada por una doble membrana incolora, sostenida por una armadura de tubos que le da su rigidez. Pero sobre todo, la "charnela" del ala es una maravilla de mecanismo que permite a la mosca ejecutar los movimientos más diversos y volar a razón de 200 aleteos por segundo.

Los dos profesores citados han emprendido ya la construcción de su aeroplano modelo imitado de la mosca para facilitar sus demostraciones.

No se trata de obtener inmediatamente una aparato capaz de transportar a un aviador; sus autores ni siquiera se preocupan del motor, pero esperan probar a los voladores que imitando todo lo posible la estructura de la mosca, estarán menos expuestos a romperse la cabeza. El porvenir dirá si tienen razón.

Mientras los informes de este invento no sean más amplios, la mayoría de los aviadores no se muestran muy entusiasmados con tan radical reforma, porque opinan que los aparatos existentes responden perfectamente a sus deseos.

Llegada de aviadores

Desde la semana pasada se hallan entre nosotros los aviadores Garros, Audemar y Barrier, a quienes enviamos nuestro entusiasta saludo de bienvenida.

Rolando Garros

Rolando Garros obtuvo su título de piloto aviador el día 19 de julio de 1910, sobre monoplano Demoiselle, y designado con el número 147. Poco tiempo después Garros hizo de su preferencia el monoplano-Bleriot, con el cual tomó parte en casi todos los grandes circuitos que se han realizado en Europa. Garros es el "recordman" mundial de altura, hazaña que realizó en Saint-Malo elevándose a 4.200 metros.

CIGARROS
SANTOS
20
centavos

Cuatro Marcas Insuperables

Bitter Sécrestal
Cocktail Kola Sécrestal
Toni Kola Sécrestal
Grande Liqueur Sécrestal

CHAMPAGNE
VEUVE CLICQUOT PONSARDIN
ES EL MEJOR

Gran Premio

La más alta recompensa
Exposición Internacional 1904



3 Cajas 10 cts.

CINZANO
Vermouth y Bitter
Son los preferidos

PREGUNTA EQUIVOCADA



—¿Y lloras porque vas al colegio?
—No, señora, no lloro porque voy,
sino porque tengo que quedarme adentro.

ZAFADURIA



—¡Mozo!... Hace una hora que estoy esperando el café.
—¡Caramba! ¡Cómo pasa el tiempo!

PEOR ES NADA



—He cazado una barbaridad.
—¿Y qué has traído?...
—Pues... el perro.

PERDIA EL TIEMPO



—¡Es terrible tener que retarte siempre!
—No importa, mamá. Yo no te hago caso.

UN HOMBRE PRACTICO



—Diga, amigo, ¿no le sería más cómodo llevar un reloj de bolsillo para cuando se le antoje mirar la hora?

REFLEXION



—¿Qué edad tienes, Luisito?
—Nueve años. ¿Y usted, señora?
—Yo soy mucho más vieja. Ya tengo treinta y dos primaveras.
—¡Caramba!... ¡Qué largas debes ser las primaveras en su tiempo!

INOPORTUNO



—¿Querés horchata, leche merengada?...
—¡Jesús, qué cosas me ofrecés estando de luto por mamá!
—No te apurés; te prestaré mis anteojos negros.

EN UNA CARNICERIA



—Deme cinco centavos de carne para el gato; pero no me la dé gorda como la de ayer, porque a mi papá le ha sentado mal.

ATENCION DELICADA



—Dícele a mi mujer que no me espere a almorzar.

AUN HAY TIEMPO



La soltera. — Me acabo de pelear con mi novio. ¿Te parece que debo inclinarme la cabeza?
La casada. — ¡Es claro; todavía no estás casada!

MAI ENTENDIDO



—¿Quiere usted darme su nombre, caballero?
—¡Caramba, señorita!... Lo siento mucho, pero me es imposible: ya estoy casado.

FRUTA INDECENTE



—¿Cuál es la fruta más indecente?
—La uva.
—¿Por qué?
—Porque siempre está detrás de una hoja de parra.

DEFINICION



—¿Qué es el amor platónico?
—Un excitante, como todos los "tónicos".

DESPUES DEL ESTRENO



—Su drama es admirable. ¡Un éxito!... Veremos qué dicen ahora los envidiosos.
—Eso es, precisamente, lo que quería preguntarle.

UNA INCORRECCION



—¿Sabe lo que me dice el general?... Que estoy tan linda como siempre...
—Sí, ya me habían dicho que estaba perdiendo la vista.

BUENA PRECAUCION



El nuevo pensionista. — Mi buena señora, en la casa que he dejado, la dueña quedó llorando.
La dueña de casa. — Pues yo no lo haré. Siempre cobro adelantado!

LOS WASHINGTON DE TODOS LOS DIAS



—Papá, yo no puedo mentirle. Me he caído dentro del barril con alquitrán.

MADRE FECUNDA



—¿Cómo puede usted recordar los nombres de tantos pequeñuelos?
—Están todos numerados y uso el sistema de índice.

ENTRE MUJERES EMANCIPADAS



—¿Lées las crónicas femeninas de los diarios?
—¡Qué horror! Estas cosas se dejan para los hombres.

HOMBRE DE PROVECHO



La solterona. — ¡Pero que idea, Joaquín, la de querer casarse conmigo a mi edad! Usted debe haber conocido...

UNA DESGRACIA



—De modo que ustedes son mellizos?
—Sí, señora, por desgracia.
—¿Cómo por desgracia?
—Porque cada vez que uno de nosotros hace una diablura, nos pelean a los dos por no equivocarse.

UN CASO GRAVE



—Mamá yo me siento mal.
—¿Dónde te sentís peor?
—Yo... en el colegio.

DESVENTAJA



El blanco. — ¡Qué gracia pelear con vos! Si te pongo un ojo negro nadie te lo va a conocer...



—Yo también he exigido a mi cocinera que no use otro aceite que el "Euskal Erria". — Es, indiscutiblemente, el más rico y puro de oliva que existe.

EL HOGAR Y LA MUJER

La preservación más segura

contra las peligrosas diarreas estivales debe ser conocida de toda madre que teme por la vida de sus hijos. Alimentándolos con KUFKE se cuentan las perturbaciones digestivas en el número de los hechos muy excepcionales. KUFKE es de un gran valor nutritivo y hace que los niños se pongan sanos, robustos y capaces de resistir á muchas de las enfermedades de la infancia.

Invenciones femeninas

Acaba de inaugurarse en Londres una exposición de seiscientos inventos debidos a mujeres. Es cierto que se ven en ella invenciones muy sencillas, como por ejemplo: lámparas de seguridad, barras de la cre que se encienden solas, neumáticos explosivos, botellas que solo pueden llenarse una vez, aparatos para nadar y hasta navajas de seguridad, para afeitarse; pero también hay otros inventos más asombrosos: máquinas a vapor, dirigibles, aeroplanos, lamparillas eléctricas y una nueva coraza para buques de guerra, construida por una dama de la aristocracia.

De todos los inventos expuestos sólo hay uno en el que se reconozca el corazón femenino: un cuchillo para matar pollos sin hacerlos sufrir.

La belleza

No hay mujeres feas; sino mujeres descuidadas, indolentes, las cuales olvidan a menudo que deben tratar siempre de agradar.

Ser hermosa es una obligación para la mujer, como lo es el ser buena.

Y para ser hermosa, basta querer serlo. Muchas mujeres lograron realizar el milagro de convertirse en bellas, como la célebre actriz Mad. Rachel, la cual, por obra de su voluntad y de su buen gusto, adquirió lentamente la belleza que admiramos todos, llegando a verificar en sus rasgos una verdadera y profunda transformación.

En toda mujer existe el brillo de los encantos; pero es necesario descubrirlo, manifestarlo, hacerlo valer. Hay contrastes que son de un efecto decisivo; hay cierta oposición en algunos rasgos que determina resueltamente el éxito; hay ciertos detalles que bastan por sí solos para iluminar todo el semblante.

Usted, señorita, por ejemplo, se lamenta de la escasa corrección de su nariz; pero la queja carece de fundamento: la nariz de usted es encantadora... Veamos. Tome usted el peine y arréglese el cabello para dar más simetría al rostro: levanta usted ese bucle que le cubre la frente y ahueque con más habilidad ese otro rizo. La nariz, de cuya forma se quejaba usted hace poco, tiene ya algo de sugestivo, de revolucionario... Pero espere usted aún; usted cree que no valen nada sus ojos... ¡Qué error! Una discreta e imperceptible pincelada señalará la línea de las pestañas.

Ahora, quítese usted ese cuello que tanto la embaraza y recobre su aire natural en vez de tener esa sonrisa forzada, que no es suya... Así está usted indiscutiblemente bonita. ¡Vé usted cómo todo ello era cuestión de voluntad!

Y aún cuando la edad viniera a conspirar contra la frescura y belleza de su rostro, tendría usted mil recursos para rechazar la antipática invasora, atenuando las señales enemigas que imprime en el ros-

FRANQUEZA



—Usted tiene mucho talento y llegará pronto a ministro.
—No tengo méritos para ello.
—¿Cómo que no? Otros más brutos lo han sido.

tro. ¿No consiguen los jardineros, merced a inteligentes y asiduos trabajos, prolongar la vida de las flores todo el año? ¿Por qué la mujer no conservaría, del mismo modo, las hermosas flores de su cuerpo?

"Pendantif" curioso

Se ha hecho tan general el abuso de las joyas, que, por su magnificencia, se hace casi imposible despertar un murmullo de admiración, y es preciso, para hacerse notar, recurrir á la originalidad. El "pendantif" Frégoli ha conseguido que todas las miradas se fijen en él. Es de platino, perlas y brillantes, primorosamente montado, siguiendo un dibujo muy fino y anguloso.

Su forma, cuadrilátera, no revela a primera vista que en un objeto de pequeñas dimensiones se encierran una preciosa diadema y un collar. Por medio de un resorte se desarma, y con igual facilidad recupera su primitiva forma.

El enamorado del retrato

Según cuenta la leyenda, el escultor Pigmalión se enamoró de una estatua que acababa de esculpir, y a fuerza de constancia logró que el mármol se animase. Una cosa por el estilo acaba de ocurrirle a un noble austriaco, al conde Erwin von Schonburn-Buchheim, con la diferencia de que éste se enamoró de un retrato al óleo que no había pintado él.

Hallándose de paso en Nueva York, hace tres años, el conde visitó una exposición de cuadros y se quedó admirado ante un lienzo pintado por mister Wilhelm Funck y en el que sobre un fondo de tapi-

ENTRE AMIGAS



—Sabés, Luisa, que Ricardo ha pedido mi mano?
—Me lo había figurado.
—Por qué?
—Porque cuando yo le di bolsazo, me juró que iba á suicidarse.

joven muy rubia, vestida de amarillo y dotada de incomparable belleza.

El catálogo no llevaba más que esta indicación: "Retrato". El visitante, en cuyo pecho comenzaba a nacer una pasión invencible, indagó, pero no pudo averiguar el nombre de la señorita retratada, y regresó a Europa para ocupar su puesto de primer secretario en la embajada austro-húngara de Berlín.

Aún seguía pensando en el anónimo retrato, cuando al visitar otra exposición de cuadros en Berlín encontró nuevamente el lienzo de Wilhelm Funck, con la sonrisa, los ojos y la cabellera dorada que le habían fascinado. El catálogo seguía diciendo: "Retrato".

Todas las mañanas antes de ir a la embajada el enamorado entraba en la exposición, y los porteros concluyeron por reírse del pobre monomaniaco que no contemplaba nunca más que un cuadro, durante largo tiempo.

Un día, al fin, el conde oyó decir detrás de él.

—El parecido es asombroso!

Inmediatamente el diplomático interrogó a la persona que había pronunciado la frase de admiración y supo que la dama de quien estaba enamorado se llamaba miss Stotswood y que vivía en Nueva York.

Para poder ir en su busca, presentó la dimisión de su cargo y embarcó con rumbo a América, donde se hizo presentar al original del "Retrato" y le declaró su pasión. Pero la dama le rechazó y para huir de él, salió para Europa. Desde aquel momento comenzó una verdadera carrera a través del continente. Dondequiera que iba Miss Stotswood, encontraba al conde y así pasó de Londres a París, de París a Berlín, Munich, Florencia, Roma y otras capitales.

Un día, en Venecia, la góndola del conde chocó con la de la insensible yanqui y ambos estuvieron a punto de perecer.

Miss Stotswood cruzó el mar y fué a Egipto donde el conde volvió a encontrarla. Visitó después las pirámides y la Esfinge y remontó el curso del Nilo hasta la última catarata, encontrando siempre a su apasionado perseguidor.

Tanta constancia acabó por impresionar a la dama y al fin accedió a casarse con Erwin von Schonburn-Buchheim.

Alma poética

A Laurita se le ha metido en la cabeza casarse con un militar. Su mamá trata de disuadirla.

—Pero, hijita, ¿y si hay guerra ó revolución y una bala se lleva á tu marido?...

—¿Y qué?... ¿Hay algo más poético que una viuda joven?

QUID PRO QUO



—Si usted me lo permite, María, hablaré á su mamá...
—No tengo inconveniente en ello. Pero dúdame mucho que mamá quiera volverse á casar.



LA MEJOR AGUA PURGANTE NATURAL

VELLO
Extirpación segura, cómoda y rápida con la cinta vegetal.
Duacastella
Caja \$ 4.— en Perfumerías y
Kosmeo Agency - Montevideo, 276

BAÑA & Co. - PIANOS

Únicos Agentes de los pianos BLÜTHNER-CHICKERING, CHAPPELL, SPRUNCK, etc.

PIANOS A PLAZOS

RIVADAVIA, 853 - U. T. 2713 (LIBERTAD)

VISÍTENOS

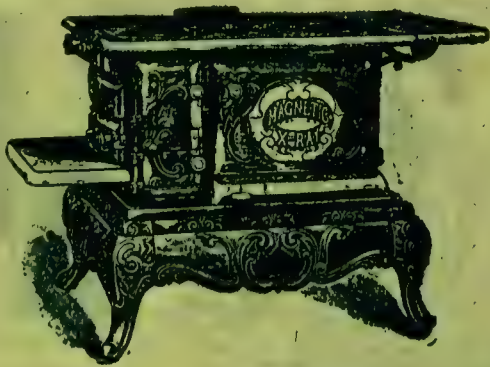
GRANDES NOVEDADES MUSICALES

COCINAS ECONÓMICAS

STELLA — STAR — IMPERIAL — EXPRESS

MARCAS REGISTRADAS

TODAS
NUESTRAS
COCINAS
PUEDEN
QUEMAR
LEÑA
Ó CARBÓN



MODELOS
NUEVOS
Y
ESPECIALES
PARA
LA CIUDAD
Y EL CAMPO

OJO Recorte este aviso, mándenos su dirección y le enviaremos un hermoso catálogo.

ANDERSON, CLERGET y Cia.
135, Calle Malpó, 147 — Buenos Aires



PARA LOS NIÑOS

EL BASTON DE CARBONADA



Carbonada se ganaba la vida con un monito y un organillo. Un día, un vigilante malo pisó al monito.



Entonces Cándido le dio el bastón al mono, que creció de pronto. El mono tocó con el bastón al vigilante que se hizo muy chiquito.



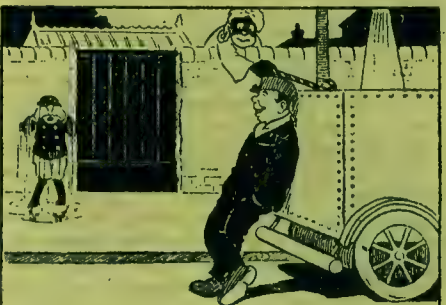
Lo ató a la cadena y se lo llevó a su casa...



donde lo puso en la jaula. ¡Bien hecho, por malo!



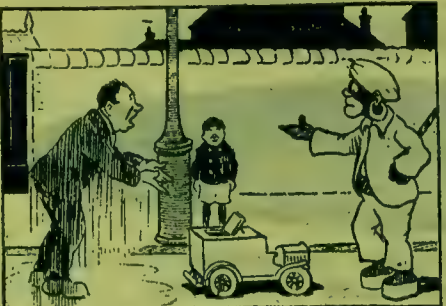
Otra vez vió Carbonada que el conductor de un automóvil regador, mojaba de gusto a un niño bueno.



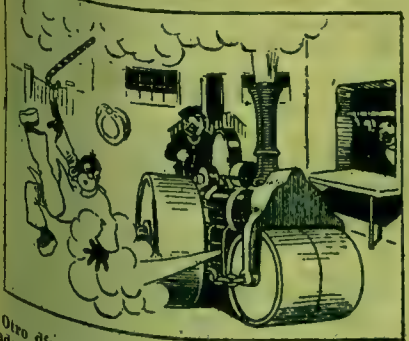
Carbonada se enojó, porque quería mucho a los niños buenos. Entonces, tocó el automóvil con su bastón.



El automóvil se hizo muy chiquito, el hombre se cayó y recibió un lindo baño.



—Así aprenderás a no mojar a los niños lindos que no te hacen nada— le dijo Carbonada.



Otro día, el conductor de una máquina aplastadora, abrió la válvula para asustar al negro.



Carbonada tocó a la máquina que se hizo muy chiquita, y la puso dentro de una carnicería.



Luego la volvió a tocar con el bastón y se hizo tan grande que no podía salir por la puerta.



Y el maquinista y el carnicero se quedaron muy asustados al ver aquello.

¿A qué jugamos?

Al caballo de montaña

Se sortea en un grupo de niños, para saber cuál hará de caballo de montaña. Aquel a quien le toque se colocará a la cabeza de los jugadores que le seguirán los pasos.

El caballo seguirá siempre en línea recta, el camino trazado de antemano, y no deberá salir de él.

Podrá avanzar o retroceder sobre sus pasos, pero jamás salir de su camino.

El caballo caminará diciendo:

—¡Ahora subo! ¡Ahora subo!

Los muchachos le seguirán sobre la ruta legal y lo escoltarán sin salir del camino.

Los más atrevidos lo seguirán paso a paso.

De pronto, el caballo se dará vuelta gritando:

—¡Que bajo! ¡Que bajo!

Entonces los jugadores se diseminarán en todas direcciones, y el caballo tratará de atrapar a alguno. Los jugadores tienen la ventaja de poder escapar por los costados del camino trazado de antemano. El caballo no puede agarrarlos fuera de las líneas de ese camino.

El muchacho a quien agarre el caballo de montaña le reemplaza, y el juego continúa nuevamente.

Parecidos

—¡Hombre! ¡cómo se parece usted a su papá!

—Pues mire, mi papá se me parece más todavía.



San Pellegrino

AGUA MINERAL NATURAL bacteriológicamente pura
LITIOSA, ALCALINA, ANTIÚRICA, ANTICATARRAL
SIN RIVAL

EXCELENTE PARA LA MESA

Grand

PRIX

JOSÉ FERRO, Viamonte 168 - U. T. 2781, Avenida

¡¡AL PALACIO DE LOS MUEBLES!!

Buenos Aires - 1172, SARMIENTO, 1172 - (Antes Cuyo)

!!!GRAN LIQUIDACION!!!

de !!!MUEBLES de LUJO y FANTASÍA de todas Clases y Estilos!!!



¡¡GRAN OCASION!! por \$ 485

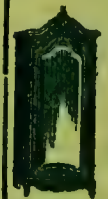
Juego dormitorio Luis XV completo, compuesto de 7 piezas, mármoles finos!!



Por \$ 95

Juego de dormitorio macizo, compuesto de 7 piezas.

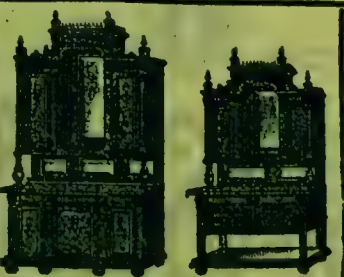
Gran surtido en camas de fierro y bronce desde \$ 15—



¡¡OCASION!! Juego de dormitorio Luis XV completo, para matrimonio, 7 piezas, mármoles rosa. \$ 285



Por \$ 195 Juego Luis XIV, para matrimonio, compuesto de 7 piezas, mármoles Rosa finos.



!!! 16 PIEZAS !!!

Juego de comedor de roble y nogal \$

420

TAPICERÍA

Juegos de Sala de Estilo y Fantasía desde \$ 75— dorado

¡¡Los Catálogos, Embalajes y la conducción son gratis!!

Remaches de Peck

Para componer agujeros de útiles de cocina
SIN SOLDAR
Se vende en Ferreterías y Bazares

El Magazine

EL HOGAR

Subscríbase hoy. Casa editora: EMPRESA HAYNES, Chacabuco, 677/85, - Buenos Aires.

de las familias. Aparece cada dos miércoles lleno de lectura y actualidades. La suscripción anual vale solamente 4 pesos.

Todos piden Chocolate con leche Aguila!

DEL MÁS AQUÍ

DEL MÁS ALLÁ

Para combatir el frío

Existe una compresa electro-térmica inventada por Sindemann destinada a hacer aplicaciones de calor al cuerpo por medio de una corriente eléctrica que atraviesa unos hilos resistentes recubiertos con asbesto y frañela. Este aparato puede ser adaptado a cualquier parte del cuerpo, así como a la almohada, al biberón de los niños, etc., etc.

La sordera telefónica

Se ha descubierto que las telefonistas empleadas en las estaciones centrales donde el trabajo es grande, se quedan casi sordas de un oído al cabo de algunos años, que, por lo general, no suelen ser más de cuatro o cinco.

Lo curioso del caso es que el oído que se les queda sordo no es el que suelen usar, sino el otro.

El que usan se les afina y el otro se atrofia por falta de ejercicio.

Un remedio para el mareo

Muchos son los remedios conocidos contra el mareo, pero puede decirse que ninguno ha satisfecho tan deseado resultado.

El mejor y más económico consiste en practicar durante algunos momentos, por medio del movimiento de la cabeza, y en los días anteriores al embarque, el vaivén del buque cuando hay mal tiempo.

Aunque el poner en práctica este sistema sea molesto, por causar los efectos del mismo mareo, puede garantizarse, según resultados prácticos obtenidos.

Los beneficios del baño caliente

En el Japón es costumbre tomar un baño caliente todos los días, a 50 grados de temperatura.

Esta excelente costumbre ha hecho a los japoneses muy resistentes al frío, endureciéndoles la piel y por otra parte les permite reparar instantáneamente, por decirlo así, la fatiga física.

También es ésta la razón por la cual los japoneses no conocen el reumatismo, a pesar de los bruscos cambios de temperatura tan frecuentes en el extremo oriente.

Las experiencias de Cornaro

Luis Cornaro, fué un noble veneciano muy conocido por sus curiosas experiencias personales sobre la longevidad humana. Nació en Padua en 1462 y murió en 1566. Arruinó su salud por el abuso de los placeres y hallándose, cuando contaba cuarenta años, al borde de la tumba cambió de régimen y costumbres, hizo esfuerzos para variar su carácter naturalmente irascible y limitó su alimentación diaria a 12 onzas de alimentos sólidos y 14 de vino. Al mismo tiempo estudiaba lo que mejor convenía a su temperamento, lo que le excitaba, calmaba y lo que le hacía dormir y construyó un balance para apreciar las pérdidas de su cuerpo. Se afirma que llegó en su sobriedad al extremo de comer en veinticuatro horas no más que una yema de huevo. Este régimen produjo en su organismo efectos maravillosos. Cornaro recobró la salud y murió cuando pasaba de cien años. Desde la edad de ochenta y tres años a la de noventa y cinco, redactó una especie de periódico de higiene cuyas diversas partes publicadas sucesivamente fueron reunidas con el título "Discurso della vita sobria (Padua 1528)". Su sistema ha tenido no pocos contradictores por lo menos en lo que se refiere a su aplicación rigurosa. Cornaro publicó también un tratado del agua (Padua, 1563), donde indica los medios de conservar en buen estado las lagunas de Venecia.

¿Perdemos olfato?

Hay dos clases de besos. La primera la conocemos demasiado bien para que haya necesidad de explicarla. La segunda, todavía muy en uso entre los salvajes y los animales, consiste en juntar los rostros, nariz contra nariz, y olerse. Es muy probable que nuestro beso y nuestro abrazo no sean sino una forma derivada del beso primitivo.

En el salvaje, como en el animal, el sentido del olfato tiene una importancia capital y se concibe fácilmente. Lo desarrolla mucho la costumbre y el ejercicio, como el sentido del oído, por ejemplo, se desarrolla en los diegos. Entre nosotros, por el contrario, el sentido del olfato no es de una necesidad absoluta. Percibimos los olores agradables o nauseabundos que nos llegan, pero no tratamos de buscarlos ni definirlos entre sí.

Y sin embargo, la parte del cerebro que ocupan los nervios olfativos es relativamente enorme. En el pez la proporción es

EL CIRUJANO DISTRAIDO



—Papá, ya que vas a salir pásalo por lo del doctor Ramírez y pídeme la mano de su hija Laura para mí.

Al regreso.
—¿Y? ¿Has conseguido la mano de Laura?
—Aquí está.

de una quinta parte, y teniendo en cuenta la poca importancia que concedemos al olfato, resulta aún más desproporcionada esa parte en el hombre. Pero mientras que en el hombre primitivo el sistema olfatorio ocupa un espacio considerable, no es raro encontrar en nuestra época personas desprovistas de olfato, en las cuales los órganos de este sentido están atrofiados de un modo curioso. Hasta en algunos animales domésticos se observa otro tanto.

Las personas que no perciben los malos olores no gozan, en cambio, del aroma de las flores, ni aprecian el buen gusto de las comidas, porque generalmente les falta también el sentido del gusto.

La carencia de olfato expone a graves peligros. No permite descubrir los peligrosos escapes de gas, ni las emanaciones moféticas de las estufas de combustión lenta que exponen a la asfixia.

Lo más curioso es que la pérdida del olfato se transmite hereditariamente en muchos casos.

Premonición confirmada

De la multitud de fenómenos psíquicos no explicados todavía por la ciencia, los casos de premonición, o sea, de predicción de futuros acontecimientos, son, sin discusión, los menos frecuentes.

El que va a continuación, experimentado y relatado por un distinguido escritor, absolutamente veraz, y nada crédulo, es bien característico.

Los hechos anormales que voy a referir, dice el escritor aludido, se relacionan con la muerte de mi padre en 1904. A la sazón me hallaba lejos de él.

En la madrugada del 1.º de junio, el sencillo y naturalista hecho de la caída estrepitosa de una cacerola en la cocina, al tiempo que entraba en casa, me sugirió, no sé por qué especie de misteriosas asociaciones ideológicas, el temor de que algún desagradable suceso acaeciese en mi familia.

Caídas de objetos semejantes, tan frecuentes, como es sabido, nunca han deter-

minado en mí semejantes asociaciones de ideas, hijas, casi siempre, de una superstición que se debe rechazar.

Acostume sin preocupaciones, pero la trama de mis ensueños giraba toda en torno de mi lejana casa. Creía ver en ella una alarmante agitación en el dormitorio de mi padre.

Pasaron, sin embargo, los días sin novedad; pero unas semanas después un telegrama urgente me llamaba a casa: el ser querido por el que temía, yacía, en efecto, gravísimo, enfermo por un segundo ataque de la misma especie del primero, que me habían ocultado. La premonición, pues, se confirmaba.

Un ferviente deseo de salvar a mi padre se apoderó de mí entonces, y aun cuando se me ocultase que estaba herido de muerte, la gravedad de su estado desapareció como por encanto.

Durante las noches de aquella época del año, acostumbraba a pasear por las cercanías de la población. En una de ellas volví a sufrir súbitos e inexplicables terrores que me obligaron a volver a casa prontamente, lleno de escalofríos de miedo.

La noche siguiente recayó mi padre, muriendo dos o tres días después.

Audición a gran distancia

Los casos de audición a gran distancia son más frecuentes de lo que pudiera creer nuestros lectores.

El que vamos a mencionar, le fué comunicado, hace ya algún tiempo, por la misma persona que lo experimentó, al que estas líneas escribe.

Encontrándose cierta tarde notablemente placida y serena paseándose por una pequeña quinta que la referida persona poseía y aún posee en la localidad de P. lanco, República del Uruguay, hirió de pronto sus oídos con toda claridad, aunque al parecer procediera de muy lejos, el vibrar de varias campanas que tocaban lentamente el Angelus, siendo esta música religiosa acompañada por un coro de mujeres, cuyas voces le eran asimismo perfectamente distintas.

Esta audición, no existiendo en el referido pueblito más que una muy reducida capilla, era de todo punto inexplicable. El misterioso fenómeno se prolongó largo rato.

La persona que nos refirió el caso, cuyo nombre callamos por no tener la autorización debida, tuvo entonces la certidumbre absoluta de que aquella vibración y voces procedían de su pueblo natal, en España, e invadido súbitamente por una tristeza tan profunda como al parecer motivada, acompañó, involuntariamente, sin saber por qué, el canto religioso que, indudablemente, procedía del otro hemisferio.

Semanas después, una carta le comunicó el fallecimiento de su madre "el mismo día de la audición religiosa", siendo, pues, completamente probable, que, a miles de leguas de distancia, acompañara en sus cantos al coro de mujeres sentido.

¿Cuándo morimos?

Es creencia general que cuando una persona cesa enteramente de respirar y el médico certifica la defunción, esa persona por lo menos físicamente, está de hecho muerta.

Esta opinión, está, sin embargo, contradecida por observaciones recientes, que dista mucho de ser exacta.

Es cosa probada hoy, por ejemplo, que cuando el individuo ha cesado de respirar, que cuando todas las funciones visibles se han detenido, las uñas y los cabellos del difunto continúan todavía creciendo, que sus músculos conservan por algún tiempo la inútil facultad de contraerse.

Los experimentos realizados con animales, que han vuelto a la vida después de algunas horas de fallecidos, viene a probar acabadamente que en realidad un individuo no puede ser considerado difunto sino después de su completa putrefacción.

Cuando en el caso de lesiones orgánicas graves, el médico certifica la defunción, hace otra cosa que expresar la certidumbre absoluta de que ese individuo no podrá volver a la vida. Pero, en realidad, la vida no ha muerto. La vitalidad se ha retirado, por así decirlo, de la superficie del cadáver, pero interiormente subsiste todavía.

El difunto no ve, no oye, no siente nada, pero conservará todavía por algún tiempo, en los centros cerebrales, la facultad de ver, oír y sentir.

Raja HAMEA

El nombre DANNEMANN



es una garantía para el comprador de recibir la mejor calidad posible y el mejor valor para su dinero.

Únicos importadores de los CIGARROS DANNEMANN VAN HULSTEYN, VOGKE & Co., Reconquista, N.º 459, Bs. As.



Si desea usted saber cuál es el anís mejor, alda de dudas, señor, sprobando el "ANIS SOLER".

Verá usted que es el más sano, y de él hará uso eterno, pues entona en el invierno y refresca en el verano.

CONCESIONARIO:

RICARDO ILLA
VENEZUELA, 610
BUENOS AIRES

CURIOSIDADES

Los niños bien constituidos pesan al nacer cerca de medio kilo más que las niñas.

Veintitrés fábricas de naipes de Alemania han producido en un año 6.279.941 barajas.

En las minas de Kimberley, trabajan 15.000 blancos y 12.000 indígenas.

Una capa de hielo de cuarenta y cinco centímetros de espesor, soporta el peso de un tren de viajeros.

La calvicie ataca rara vez a los negros.

Las bocas del Amazonas tienen una extensión de más de una milla.

La piel de camello se utiliza como elemento impermeable para la fabricación de carpas, sacos y otros objetos.

Se usa mucho ahora el aluminio, que tejido en pequeñas cintas con la seda, da tonalidades magníficas.

La hidrofobia se combate tanto en Europa, que en diez años se ha producido un solo caso por anualidad.

Los ópalos expuestos al calor estallan, con grandes perjuicios para el engarce.

El pelo rubio para postizos, de las mujeres de Limoges, en Francia, cuesta a razón de treinta pesos la libra.

Para que la erosión de las aguas pudiera arrasar los Alpes, se necesitarían veintiseis millones de años.

Los principios activos de todas las plantas se hallan en su apogeo en la época de la floración.

En Liberia el sol sale a las seis de la mañana en punto, y se pone a las seis de la tarde durante todo el año.

En las Indias Orientales existe un árbol, el hanyan, cuyas ramas al caer al suelo echan raíces y fruto aparte.

Los olivos en Siria viven hasta una edad muy avanzada. Hay algunos de ellos que existen desde hace cuatrocientos años.

Se han descubierto minas de hierro en Creta. Estas, bien trabajadas, pueden dar por año un producto de quince mil toneladas.

Para conseguir la madera que protege las minas de los lápices, anualmente, se consumen cuatro mil acres de cedros.

El baile en la Polinesia

Los polinesios son una raza muy aficionada al baile y que sabe dar a sus danzas un sabor estético muy notable. Los isleños de las Marquesas y de Tonga, sobre todo, son verdaderos genios coreográficos, y en las grandes fiestas celebran bailes colectivos, generalmente simbólicos, en los que los bailarines de ambos sexos se presentan coronados de gardenias y otras flores no menos bellas, que allí crecen espontáneamente.

El arsénico

Los casos de envenenamiento por el arsénico han imbuído a muchas personas un miedo espantoso a este mineral. Sin embargo, en algunas regiones de Austria meridional, en Styria y especialmente en la comarca montañosa próxima a Hungría, los aldeanos ingieren el arsénico con la mayor naturalidad, y lo que es más curioso, tienen el cutis blanco y sonrosado, y un aspecto muy saludable. Hay allí quien toma arsénico a diario y durante toda su larga vida, sin experimentar el más ligero trastorno.

Aquellos aldeanos consumen arsénico, no sólo por hermosear el cutis, sino porque da vigor y les permite trepar sin fatiga por ríseos y cuevas. En ninguno de estos comedores de arsénico se observan síntomas de envenenamiento crónico cuando la dosis se adapta a la constitución de la persona que lo consume, pero si por falta de material, o por cualquier otra causa, dejan de tomar arsénico durante algún tiempo, suelen presentarse síntomas semejantes a los de un ligero envenenamiento.

Curiosa profesión

En todas partes, pero especialmente en las grandes capitales, hay oficios ignorados y curiosos, como, por ejemplo, el que desempeña una joven india llamada Ranji Sinji. Dicha joven se acostumbró desde niña a tragarse multitud de objetos heterogéneos, y desde la edad de quince años ejerce en Viena la profesión de maniquí viviente para los médicos especialistas de enfermedades de la laringe y de la nariz.

Los profesores del hospital general practican con ella todas las demostraciones de laringoscopia, y la extraen cuerpos extraños que la paciente voluntaria se introduce en la laringe y en el esófago.

Ranji Sinji ha llegado a dominar sus reflejos faringo-laríngeos, con tal precisión, que los suprime o los exagera a voluntad para acostumbrar al alumno que ejercita a vencer las dificultades que puedan presentarse en esta clase de operaciones.

La india acude al anfiteatro con un saquito negro, en el que lleva los objetos destinados a desempeñar el papel de cuer-

pos extraños, tales como huesos de frutas y de animales, espinas de pescado, cucharillas, bolas, etc.

Ranji Sinji es lo que podríamos llamar una modelo de médico, y como las de pintor, cobra un tanto por hora; cinco florines, y apenas le queda tiempo libre.

Dícese que llegó a formarse un sindicato de médicos que, deseosos de estudiar a fondo este curioso caso, prometieron a la india una buena renta anual, a condición de que les legase el cadáver, pero Ranji no ha aceptado la proposición.

Los filibusteros

Los filibusteros fueron unos piratas que existieron a fines del siglo XVII en las Antillas menores, en el islote de la Tortuga, próximo a Santo Domingo. Esta palabra proviene de la inglesa "Freebooter" (ladrón), quedándose luego en la de filibustero por alteración de voces. Estos piratas no se dedicaban a otra cosa que a la persecución de los barcos para apoderarse del mucho contrabando que siempre acostumbraban transportar. En los otros islotes había otros piratas, la mayor parte franceses, conocidos con el nombre de Bucaneros, los que empleaban el tiempo en la caza de fieras y toros salvajes de los muchos que por allí abundaban, a los que despellejaban secándolos después al fuego con parrillas, para llevarlos a vender, junto con las pieles, a los buques que por allí pasaban.

Al ahuyentarlos los españoles de aquellas islas, para lo cual les destruyeron los toros salvajes, la mayor parte se trasladó a la isla de la Tortuga, donde se unieron con los filibusteros, tomando por nombre el de Hermanos de la Costa, emprendiendo desde entonces con más ahínco las batallas de sus compañeros, especialmente contra los españoles, a los que tenían gran odio, llegando a apoderarse de la mayor parte de las costas de Santo Domingo.

Entre ellos reinaba siempre mucha igualdad; jueces y sacerdotes no conocían; cuando alguno recibía algún insulto de otro, le asesinaba, dando en seguida parte a sus compañeros; si lo había hecho con justicia, daban sepultura a la víctima, pero en caso contrario, ataban al asesino a un árbol disparándole cada uno un tiro.

El sombrero de copa

El sombrero de copa no es enteramente prenda masculina; en el país de Gales lo usaban en otro tiempo las mujeres, y todavía en algunos pueblos de dicha región se lo ponen para ciertas fiestas en que es costumbre vestir el traje tradicional. Tal ocurre, por ejemplo, en bodas y bautizos, ceremonias a las que los hombres, en cambio, suelen concurrir con casaca y tricorne.

OPORTO ANCLA

DOM
LUIZ

Old

Smuggler

ES SIEMPRE EL GRAN

WHISKY

PURO - VIEJO
INMEJORABLE

MOORE y TUDOR

ÚNICOS IMPORTADORES

LA SEMANA CÓMICA, por Redondo



Los fabricantes de lociones capilares tratan de asegurar la elección del "petate" Beazley.



El candidato del comercio minúsculo. (Se ruega ponerlo en vidriera).



No me vayan a confundir, muchachos, con López Silva ni con Ursula López. Yo soy Manolo, el de los almaceneros.



El teniente Bellisario ha ingresado en el Ejército de la Salvación... del puchero.



Con el voto obligatorio y la lista incompleta cualquiera que tenga 85 pesos puede presentar su candidatura.



¿Por quién vota usted, don Julio? —Por Mariano de Vedia. ¿Y usted, señora? —Yo, por Juan Canelo.



Y estos que no han entrado, será por culpa del "entraineur" o del jockey?



Yo votaré por éste, así estará seguro de conseguir por lo menos un voto.



Proyecto gráfico de modificación al artículo 41 de la nueva ley electoral.



El comité de Plquito de Oro. Se reciben adhesiones.

"PHILIPS"
ECONOMÍA
75 %
LA MÁS ROBUSTA



Si al elegir la marca "PHILIPS" le recomiendan otra marca, desconfíe, pues le venderán una lámpara más frágil.

Federales y carlistas

Los viejos recordarán que cuando la campaña de Pavón se formó en Palermo, al mando del entonces coronel Sarmiento, una división de reserva, á la cual pertenecía el capitán Lucio V. Mansilla.

Visitaba a éste por entonces, y con mucha frecuencia, un jefe silvestre de milicias, llegado de uno de los más lejanos partidos de la provincia de Buenos Aires.

El tal jefe era un paisano muy dado a la política y un asiduo lector de todos los diarios, a pesar de que no entendía las cuestiones por ellos debatidas ni comprendía la mayor parte de los términos que usaban.

Un secretario que le acompañaba a todas partes tenía la tarea de explicarle las cosas y de llevarle la correspondencia que se empeñaba en mantener con las personalidades políticas más distinguidas de la época.

Una tarde, visitando a Mansilla en su humilde y transitoria vivienda de Palermo, y saboreando un cimarrón, nuestro hombre hizo a aquél esta pregunta:

—Dígame, capitán: ¿quiénes son los carlistas? Ayer he leído en uno de los diarios que según las noticias de Europa, los carlistas se habían levantado en armas contra el gobierno de España...

A lo que Mansilla le respondió inmediatamente:

—Vea, coronel: los carlistas de España son los federales de la República Argentina.

Satisfecho nuestro hombre con tan lacónica explicación, se despidió de su amigo y se dirigió á su casa, situada en Barracas al Sur.

Y a los ocho días recibió el capitán Mansilla una carta de su amigo, concebida en los siguientes términos:

"Estamos de felicitaciones. Veo en las gacetas que han venido de España y que me ha proporcionado un vascos vecino mío, que los carlistas han sido completamente derrotados por un general Concha.

Con semejante golpe creo que los federales han caído para no levantarse más, lo que quiere decir que la guerra ha concluido y que por consiguiente el general Mitre puede volverse tranquilo a Buenos Aires".

Presentación

—Permítame que le presente a uno de los hombres que han escrito más pavadas en su vida.

—El señor es autor dramático?

—No: taquígrafo del Congreso.

LA CONSIGNA



—Si asoma un preso por la muralla, ¡fuego!
—Bueno. ¿Y si no asoma?...
—¡Fuego también!

Pensamientos

El hombre, según Byron, es el péndulo entre una sonrisa y una lágrima.

La mejor bendición que el cielo puede otorgar al hombre es que encuentre plena satisfacción en su trabajo cotidiano.

Vale más corregir una falta propia que cien en el vecino.

Si desea tener éxito en la vida haga de la perseverancia su amigo más íntimo, de la experiencia su consejero, de la precaución su hermano mayor y de la esperanza su genio guardián.

El hombre que no es honrado, sospecha siempre de sus semejantes.

Es imposible conservar largo tiempo un amigo, si uno no quiere tomarse la molestia de estudiar sus peculiaridades y respetarlas.

Es muy fácil explicar a los demás el modo de ser héroes. Demostremos nuestro propio valor antes de censurar la timidez de otros.

Solo son buenas las cosas que preparan para otras mejores.

La peor injusticia que puede hacerse al pasado es confundirlo con el futuro.

Las palabras cariñosas son para el corazón lo que los copos de nieve para la tierra. Penetran en él y lo vivifican con tal que sean abundantes.

El hombre sabio reconoce al ignorante, porque él ha sido ignorante también; el hombre ignorante no puede reconocer al sabio porque nunca lo ha sido.

En el teatro

—¿Por qué mirás colocando los gemelos al revés?

—Porque he visto en la platea á mi sastre y quiero alejarlo todo lo posible.

Compensación

Timoteo reprocha a su hijo la vida de farras que lleva.

—Pero ¡desgraciado! ¿no ves que estás abreviando tus días?

—Pero, en cambio, alargo considerablemente mis noches.

Sangre fría

—Capitán, ¿no hay medio de salvar el buque?

—Ninguno. Nos vamos a pique sin remedio, pero no se preocupe del buque, señor, está asegurado. Vale más que busque un salvavidas.

Reflexión de Timoteo

Timoteo se encuentra en la calle a una prima hermana que acaba de perder a su esposo.

—¿De modo que te has quedado viuda?

—Desgraciadamente.

—¿Qué suerte tengo!... ¿Cuando pienso que estuve a punto de casarme contigo!...

Razón excelente

—¿Por qué no trajo enseguida a la comisaría la cartera que se encontró el otro día a las doce de la noche?

—Porque era muy tarde.

—Pudo haberla traído al día siguiente.

—Imposible.

—¿Por qué?

—Porque al día siguiente... estaba vacía.

LOS CEREMONIOSOS



—Disculpe, señor... ¿Es esta la botella clínica homeopática, de la esclarecida lumbre de la farmacopea patria, el eximio doctor Timoteo, médico del Hospital San Pancracio, especialista en enfermedades del hígado y estómago y laureado en tantos concursos científicos?...
—Sí, señor. Es esta.
—Pues, entonces, deme cinco centavos de vaselina boricada.

El resucitado dos veces

Sergio Daurgov, de Nicolaiev (Rusia Meridional), ha estado a punto de ser enterrado vivo por segunda vez, y por lo tanto, no es extraño que se disponga a tomar sus medidas para que no se repita tan grave caso.

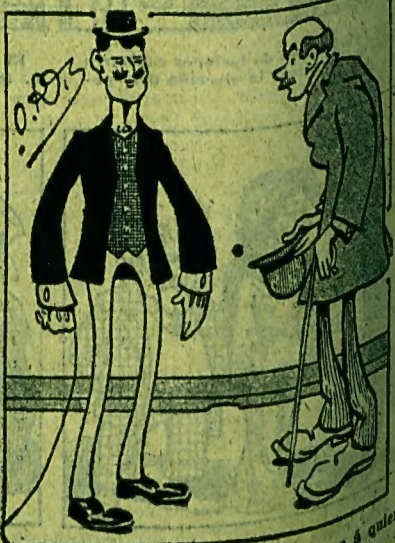
Sergio Daurgov, es negociante ruso muy apreciado. Antes de su primera aventura, no había estado nunca malo; lo cual prueba que no deben regocijarse demasiado las personas que gozan de mucha salud.

Un día, al volver á su establecimiento, Sergio Daurgov se sintió malo, y a las dos horas su hermano le encontró en su cuarto rígido, frío y muerto, al parecer. Un médico certificó la defunción, y el cadáver fue puesto en la capilla ardiente. El día del entierro, al entrar en el cementerio, los sepultureros dejaron caer el féretro, y por efecto del golpe se abrió, dejando al cadáver al descubierto.

Los acompañantes se acercaron, y uno de ellos creyó ver que Daurgov respiraba todavía. Llamóse a un médico para que lo reconociera, y en efecto, el facultativo diagnosticó un estado letárgico, del cual logró sacar al presunto muerto, merced a grandes cuidados.

Dos años después Daurgov se casó. Su salud era excelente y prósperos sus negocios. De la lúgubre aventura sólo quedaba el lejano recuerdo, pero al cabo de tres años, hallándose en una posada de cierto pueblo adonde había ido a sus negocios, cayó de repente al suelo. El médico certificó su muerte, atribuyéndola a la rotura de una aneurisma, y cuando llegó la familia, el cadáver se hallaba de cuerpo preliado, el cadáver se hallaba de cuerpo preliado, dispuesto para el sepelio; pero la viuda, recordando el caso anterior, se opuso al entierro, hasta que se manifestase la descomposición. Gracias a esto pudo observarse, horas después, que Daurgov estaba solamente aletargado, y al fin se le reanimó.

COSAS DE TIMOTEO



—¿Es á usted ó á su señor hermano á quien tengo el gusto de saludar?
—A mi señor hermano.

OMEGA
EL RELOJ DE MÁS MERITO



ÉTINCELANT
Sin cansancio y sin emplear cepillo, con el **ÉTINCELANT**
Los pisos y los muebles vienen brillantes como un espejo. Con el **ÉTINCELANT**
Un niño mismo puede encerar un piso.
VENTA EN FERRETERÍAS Y BAZARES
Agentes en las principales ciudades de la República
Depósito general: **VIAMONTE, 820**
Pasen á buscar muestras y prospectos



INOTABLE INVENTO!
Matamoscas "DAISY"
"FLY KILLER"
Es una bandejita de metal con un ramo de flores margaritas muy atractiva y vistosa. No daña nada que se ponga en contacto con ella. Es inofensiva para las personas y puede durar toda la estación de las moscas.
Agentes: **MEDINA y Cia.**, Introdutores de Ferreteria y Bazar - **RIVADAVIA, 869**
VENTA EN FARMACIAS, BAZARES Y FERRETERIAS



Chocolate GODET
GRAN DIPLOMA DE HONOR
EXPOSICIÓN INDUSTRIAL 1910

TEATROS Y MUSIC-HALLS



Luisa Puchol, graciosa tiple de la compañía del teatro Argentino



Argentino. — Carmen Flores, tiple cómica



Argentino. — Claudia Butler, tiple característica



Amparo Aparicio, simpática tiple cómica de la compañía Casas



Berthe Cerini, simpática chanteuse internacional, muy aplaudida en nuestros music-halls



Titine Hamers, gentil ballarina, cuyas originales danzas llaman la atención en el Royal



Mile. Miarka, graciosa artista excéntrica, que ha debutado con gran éxito en el Casino



Conchita Pérez, graciosa cupletista española, cuyo debut se anuncia en el Casino



Mariucha, una de las más populares y graciosas cupletistas españolas, contratada para el Scala



Miss Loly, simpática ballarina inglesa, del Royal

Extraordinaria Liquidación de Calzado para Hombre



Fabricación Nacional

BOTINES box-calf negro,
con cordones . \$ 6.95

BOTINES cabritilla negra,
con cordones . \$ 7.90

Medidas:
del 38 al 45



En nuestra Casa Matriz: **Bartolomé Mitre y Florida**

GATH & CHAVES

Sociedad Anónima — Buenos Aires

Casa de Compras en París: 20 - 22, Rue Richer IX^{me}.